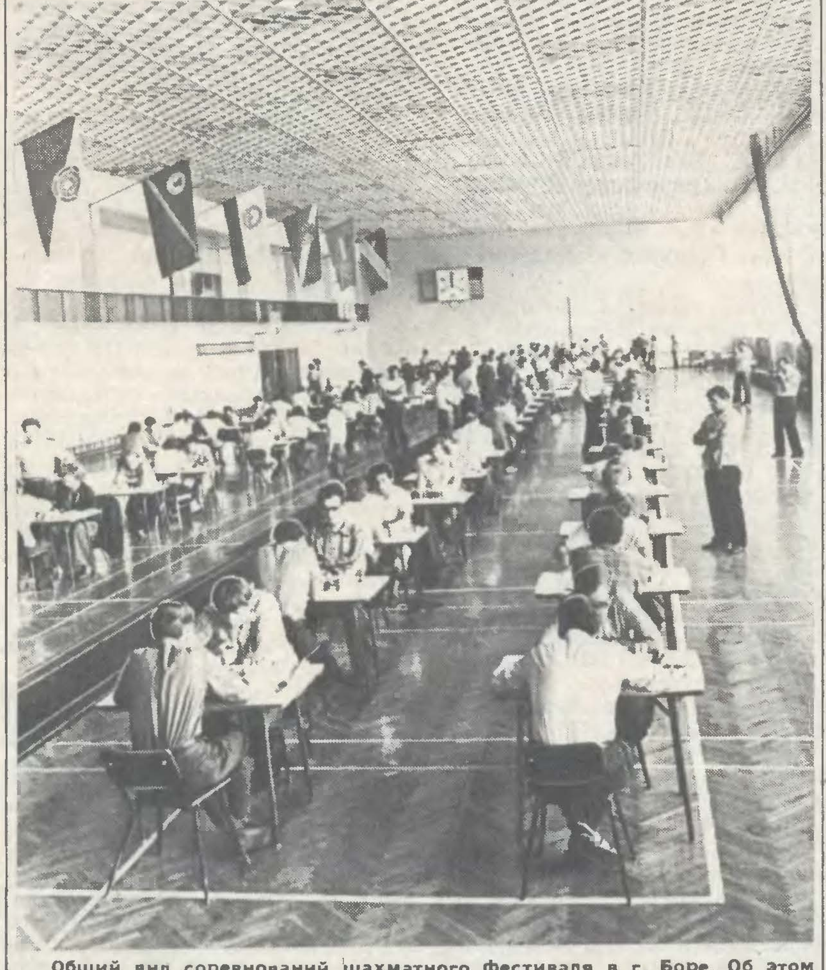
32 (475) 11—17 августа 1977 г.
ИЗДАЕТСЯ С 1968 ГОДА

В НОМЕРЕ:



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»



Общий вид соревнований шахматного фестиваля в г. Боре. Об этом фестивале рассказано в корреспонденции «Под городом Горьким» на стр. 4.

Фото И. Соборовера. (ТАСС).

13 августа — День физкультурника

В этот день на стадионах и спортивных площадках нашей необъятной страны будет молодо и нарядно. Миллионы девушек и юношей станут участниками праздничных состязаний в силе и ловкости.

В массовости, всенародности спорта — наша сила. Ведь физическая культура стала мощным стимулом в повышении производительности труда, укреплении здоровья людей. Важность этого подчеркнута и в известном постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему развитию физической культуры и спорта».

Велики успехи наших спортсменов. И вместе с многомиллионной армией советских физкультурников достойно защищают спортивную честь страны советские шахматисты и шашисты. Самые почетные титулы — звания чемпионов мира — у наших гроссмейстеров Анатолия Карпова и Ноны Гаприндашвили.

Звание чемпионки мира по шашкам уверенно держит в своих руках Елена Михайловская. Двенадцать раз шахматисты СССР становились победителями Всемирных Олимпиад, многократно побеждали они на международных турнирах. Шестнадцать раз выигрывала студенческое первенство мира наша молодежная сборная.

Шахматы — гимнастика ума. Они закаляют волю, воспитывают характер... Они стали воистину любимой игрой миллионов советских людей.

Студенческая Олимпиада

Сообщает заслуженный тренер СССР
Анатолий БЫХОВСКИЙ

ВСЕМИРНЫЕ студенческие олимпиады имеют уже двадцатитрехлетнюю историю. И всегда соревнования вызывают большой интерес — ведь в них участвуют лучшие молодые шахматисты мира. На первой олимпиаде, которая состоялась в Осло в 1954 году, победила сборная Чехословакии, команда СССР была второй. Но уже в следующем году, в Лионе, советские шахматисты стали обладателями золотых медалей. Всего состоялась уже двадцать одна Всемирная олимпиада. Советские шахматисты участвовали в двадцати и в шестнадцати становились победителями. Начиная с 1964 года наша команда ни разу не занимала места ниже первого.

Интересно проследить, где проводились олимпиады. Первые шестнадцать прошли в Европе. В последующие годы «география» их значительно расширилась. В прошлом году Олимпиада состоялась в Южной Америке, в Венесуэле. Нынешняя — двадцать вторая по счету, проходит в столице Мексики.

В Мехико прибыли команды из восемнадцати стран. Это несколько меньше, чем было в прошлом году в Каракасе,— там выступала 21 сборная. Но зато теперь участвует больше сильных команд. Так, помимо призеров прошлогодней Олимпиады — сборных СССР, США и Кубы, прибыли команды Англии, ФРГ, Канады, не игравшие в Каракасе. Из основных наших конкурентов прежде всего следует отметить команду Кубы, в составе которой два международных гроссмейстера и четыре международных мастера, а также английскую сборную, куда входят участники московского чемпионата Европы.

За сборную советских студентов выступают в порядке досок: 1. гроссмейстер **О. Романишин** (Львов), 2. гроссмейстер **Р. Ваганян** (Ереван), 3. мастер **И. Дорфман** (Львов), 4. гроссмейстер **А. Белявский** (Львов), запасные — мастер **А. Михальчишин** (Львов) и гроссмейстер **С. Макарычев** (Москва). Если учесть, что возглавляет делегацию В. М. Михайлов — заведующий отделом Львовского обкома партии, в прошлом один из сильнейших шахматистов этого города, то в нашей делегации пятеро львовян. И еще не зная итогов Олимпиады, можно уже отметить большой вклад заслуженного тренера СССР В. Э. Карта, трое воспитанников которого (Романишин, Белявский и Михальчишин) вошли в сборную команду страны.

Олимпиада в Мехико — четвертая для Ваганяна, в третий раз в таких соревнованиях играют Романишин и Белявский. Остальные наши ребята — дебютанты всемирных студенческих олимпиад.

Мексиканская шахматная федерация впервые проводит такое крупное соревнование. И не удивительно, что в его организации имеются накладки. И в первую очередь они были заметны в размещении участников. После утомительного перелета поздним вечером команды наконец-то прибыли в Мехико, в туристический центр — место предполагаемого проживания команд. И тут выяснилось, что в большом помещении в два этажа стоят 64 койки и ни одного стола или стула... Лишь на следующий день поздно вечером (после протеста англичан, ФИДЕ и всех участников в министерство спорта Мексики) условия проживания были улучшены. Вот почему Олимпиада стартовала на день позже.

Формула проведения студенческих олимпиад традиционна. Сначала предварительные соревнования в подгруппах, а затем финальные турниры. На этот раз 18 команд разбиты на три группы по шесть сборных в каждой. В главный финал выходят по три команды от группы.

ГРУППА «А»: Бразилия, Ямайка, ФРГ, СССР, Канада, Шотландия.

ГРУППА «Б»: Коста-Рика, Куба, США, Гватемала, Мексика, Эквадор.

ГРУППА «В»: Венесуэла, Англия, Уэльс, Гондурас, Колумбия, Польша.

...Первую победу в матче ФРГ — СССР одержал Белявский.

А. БЕЛЯВСКИЙ — П. ГЕРЦОГ

Староиндийская защита

1. d4 g6 2. e4 Cg7 3. Kf3 d6 4. Ce2 Kf6 5. Kc3 0—0 6. 0—0 c6 7. h3 Фc7 8. Cf4 Kh5 9. Ce3 e5 10. Фd2 Kd7 11. Лad1 Лe8 12. Лfe1 Kf8 13. Cf1 Cd7 14. de de 15. Cc5 Лad8 16. Фe3 b6 17. Cd6 Фb7 18. g4! Kf4 19. K:e5 C:e5 20. C:e5 K:h3+ 21. C:h3 Л:e5 22. f4. Разменной комбинацией белые расчистили путь для своих пешек.

22... Л5e8 23. f5 f6 (иначе белые сами сыграют 24. f6) **24. Лd6 Cc8 25. Л:d8.** Белявский не идет на выигрыш пешки, справедливо рассудив, что после 25... Kd7 и затем 26... Ke5 у черных достаточная компенсация.

25... Л:d8 26. e5 fe 27. Ф:e5 Фf7 28. Ke4 Kd7 29. Фc3 gf 30. Kg5 Фd5 31. Ke6 Kf6 32. Ф:f6. Черные сдались.

В третий раз встречались между собой Ваганян и Борнгассер. Любопытно, что все три раза Борнгассер играл черными и с удивительным постоянством избирал голландскую защиту. И на этот раз немецкий шахматист не смог улучшить «сухой счет» против Ваганяна.

Р. ВАГАНЯН — Р. БОРНГАССЕР

Голландская защита

1. d4 f5 2. Kf3 Kf6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. 0—0 0—0 6. c4 d6 7. d5 c6 8. Kc3 cd 9. cd a5 10. Ce3 Kbd7 11. Cd4 Kc5 12. a4 Cd7.

13. C:c5. Нешаблонное решение. Отдавая кажущегося очень сильным слона, Ваганян собирается использовать слабость белых полей в расположении черных.

13... dc 14. Фb3 Kph8 15. Лad1 Ke8 16. e4 fe 17. K:e4 Фc7 18. Лc1 b6 19. Лfe1 Kd6 20. Keg5 Cf6 21. Ch3 Kf5 22. Лe4 h6. Черные ослабляют позицию своего короля, однако трудно найти что-либо лучшее. Так, на 22... Лb8 белые могли играть 23. Лh4 h5 24. Лlc4 с многочисленными угрозами.

23. Ke6 C:e6 24. Л:e6 Kd4 25. K:d4 C:d4 26. Фd3. Белые не обращают внимания на угрозу черных взять на f2 и в свою очередь наносят двойной удар.

26... C:b2 27. Лc4 Лf6 28. Лe2 (достаточно было 28. Л:f6 и 29. Ф:g6, однако Ваганян избирает более изящный путь) **28... Cd4.** Черные зевают фигуру. Ваганян рассчитывал после 28... Ca1 выиграть путем 29. Лc1 Ce5 30. Фe3.

29. Ф:d4. Черные сдались.

Романишин играл черными против чемпиона ФРГ Вокенфуса. В защите Бенони белые получили пространственный перевес. От Романишина требовались сильные меры, чтобы сохранить равновесие. Он, как это часто у него случается, пожертвовал пешку, хотя на первый взгляд не получил за нее никаких особых выгод. Вокенфус все-таки почувствовал некоторые затруднения и предложил ничью. Романишин отказался. Правда, ресурсов игры на выигрыш у львовянина было немного, и соперник форсировал ничью вечным шахом.

Острый поединок Кифмайер — Дорфман напоминал встречу по теннису. Кифмайер «бил» очень сильно, но Дорфман вытягивал, казалось, безнадежные «мячи». Кифмайер пожертвовал пешку, но не получил достаточной компенсации. Его положение стало критическим. Пытаясь оживить захлебнувшуюся атаку, белые предложили в жертву еще одну пешку. Это был явный «блеф». Однако на сей раз Дорфман сыграл неудачно, и фигуры белых вновь ожили. Партия осталась неоконченной. Ее результат зависит от записанного Кифмайером хода...

ОТКРЫТОЕ ПЕРВЕНСТВО

В Клайпеде стартовал открытый чемпионат Литовской ССР. В турнире принимают участие гроссмейстер Юрий Балашов, международные мастера Владас Микенас и Олег Моисеев, двенадцать мастеров и два кандидата в мастера.

Жребнй расставил участников следующнм образом: **1. О. Моисеев** (Москва), **2. И. Иванов** (Фергана), **3.** кандидат в мастера **Р. Сурвила** (Внльнюс), **4. Р. Барстайтис** (Клайпеда), **5. Г. Растянис** (Внльнюс), **6. А. Малевинский** (Калининград), **7.** кандидат в мастера **В. Майоров** (Плунге), **8. В. Миненас** (Вильнюс), **9. П. Рагялис** (Каунас), **10. Б. Румянцев** (Клайпеда), **11. А. Куинджи** (Москва), **12. А. Чеснаускас** (Паневежис), **13. А. Донченко** (Москва), **14. М. Бернович** (Москвв), **15. Ю. Балашов** (Москва), **16. Г. Пешина** (Вильнюс), **17. О. Дементьев** (Калининград).

Клайпеда гостепрнимно встретила шахматистов. Печать и радио оживленно комментнруют начавшееся соревнование. И, конечно, с особым вниманием зрнтели следят за игрой Ю. Балашова. В первом туре после острой борьбы он отложил партию с Барстайтисом в позицин, где победа москвнча не вызывает сомнений. Во втором туре Балашов применнл новое продолжение в остром варианте сицилианской защиты:

Ю. БАЛАШОВ — Г. РАСТЯНИС

(Сицилианская защита)

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K : d4 e5 5. Kb5 a6 6. Kd6+ C : d6 7. Ф : d6 Фf6 8. Фa3 Kge7 9. Kc3 Лb8 10. Ce3 b5 11. Kd5 K : d5 12. ed b4 13. Фd3 Ke7.

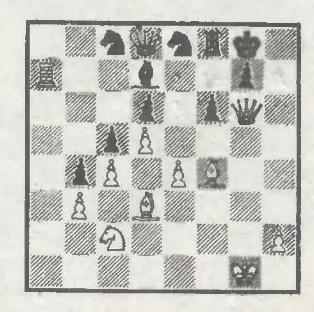
14. f4! Лb5 15. Фe4 Л : d5 16. Cc4 Лa5 17. Cb3 Лb5 18. 0—0—0 0—0 19. fe Л : e5 20. Фf4 Kf5 21. Cf2 Фe7 22. Лhe1 d6 23. g4 Kh6? 24. h3 a5 25. Cg3 Фa7 26. Л : e5 de 27. Ф : e5 a4 28. Cd5 Фb6 29. Cf4 Фg6 30. Cd2 b3 31. ab Ce6 32. ba Лc8 33. Cc3 C : d5 34. Ф : d5. Черные сдались.

Б. ПОСТОВСКИЙ,
судья всесоюзной категории.

В восьмой передаче летнего цикла будет рассказано о чемпионках мира. Транслируется передача 18 августа по 1-й программе Центрального телевидения и программам «Орбита» и «Восток». Занятие проводит мастер Л. Велавенец.

Предлагается задание.

ТВ «ШАХМАТНАЯ» ШКОЛА TV



Белые сыграли 1. e5, оставив под ударом ладью a7. Как они матуют черного короля, если черные ответят 1. . .К : a7?

Ответы присылайте по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа».

Самарканд-77

С 3 по 14 сентября в городе Самарканде проводится шахматный фестиваль, посвященный 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

Турнир лично-командный (швейцарская система, 9 туров). Состав команды: два шахматиста (не ниже 1-го разряда) и одна шахматистка (не ниже 2-го разряда). Допускаются участники и в личном зачете.

Справки о фестивале по адресу: **703003, Самарканд, Горспорткомитет, ул. Карла Маркса, 91 «А». Телефоны 4-96-54 и 4-09-74.**

ПОЛУФИНАЛЫ 37-го ЖЕНСКОГО ЧЕМПИОНАТА СССР

В трех городах открылись полуфиналы женского первенства страны. На старт вышли 4 гроссмейстера, 9 международных мастеров, 10 мастеров, 22 кандидата в мастера и 3 перворазрядницы.

ПЕТРОЗАВОДСК

1. **Г. Струтинская** («Зенит», Москва).
2. **Т. Шмакова** («Водник», Новосибирск).
3. **А. Гринфельд** («Спартак», Калининград).
4. **Т. Морозова** («Авангард», Одесса).
5. **Т. Фомина** («Йыуд», Таллин).
6. **Л. Кулинова** («Буревестник», Днепропетровск).
7. **И. Рамане** («Даугава», Рига).
8. **Н. Патрушева** («Труд», Новосибирск).
9. **М. Саммуль** («Йыуд», Таллин).
10. **А. Мкртычян** («Спартак», Ташкент).
11. **Р. Коссе** («Мехнат», Ташкент).
12. **М. Соколовская** («Варпа», Рига).
13. **Н. Иоселиани** («Гантиади», Тбилиси).
14. **О. Игнатьева** («Динамо», Московская обл.).
15. **Т. Затуловская** («Динамо», Москва).
16. **В. Стернина** («Спартак», Москва).

После трех туров впереди шли мастера **А. Гринфельд** и **А. Мкртычян** — по 3 очка. На пол-очка отставала кандидат в мастера **Л. Куликова.**

ДАУГАВПИЛС

1. **Т. Многогина** («Спартак», Москва).
2. **Л. Семенова** («Авангард», Киев).
3. **В. Лопатина** («Красное знамя», Минск).
4. **В. Донченко** («Зенит», Москва).
5. **И. Левитина** (Вооруженные Силы, Ленинград).
6. **В. Борисенко** («Спартак», Ташкент).
7. **Т. Хугашвили** («Буревестник», Тбилиси).
8. **А. Озола** («Даугава», Рига).
9. **Н. Алехина** («Буревестник», Воронеж).
10. **Т. Воронова** («Труд», Москва).
11. **Ц. Кобаидзе** («Динамо», Тбилиси).
12. **И. Розенцвайг** («Авангард», Львов).
13. **М. Арлаускайте** («Жальгирис», Вильнюс).
14. **Л. Белавенец** («Труд», Москва).
15. **Л. Пярнпуу** («Калев», Таллин).
16. **М. Раннику** «Йыуд», Таллин).

Лидировали мастер **Н. Алехина,** кандидаты в мастера **А. Озола, Л. Пярнпуу** и **И. Розенцвайг** — по 2 очка из трех.

ДНЕПРОПЕТРОВСК

1. **К. Зворыкина** (Вооруженные Силы, Минск).
2. **А. Дудкова** («Локомотив», Харьков).
3. **Л. Саунина** («Труд», Свердловск).
4. **М. Картанайте** («Нямунас», Вильнюс).
5. **М. Манарычева** («Буревестник», Москва).
6. **Л. Филиппова** (Вооруженные Силы, Ленинград).
7. **К. Мелашвили** («Динамо», Тбилиси).
8. **Е. Белова** («Спартак», Ленинград).
9. **В. Козловская)** («Труд», Пятигорск) .
10. **А. Акопян** («Ашхатанк», Ленинакан).
11. **А. Кислова** («Труд», Ленинградская область).
12. **М. Литинская** (Вооруженные Силы, Львов).
13. **О. Колоярцева** (Профсоюзы, Пенза).
14. **Н. Дрель** («Молдова», Кишинев).
15. **Л. Муленко** («Авангард», Запорожье).
16. **Ц. Кахабришвили** («Буревестник», Тбилиси).

После трех туров стопроцентного результата добилась мастер **Л. Муленко,** по $2^1/_2$ очка было у гроссмейстеров **В. Козловской** и **М. Литинской.**

Под городом Горьким

50 лет назад, в июне 1927 года, в клубе «Картонажник» г. Васюки состоялась лекция и сеанс одновременной игры гроссмейстера (старшего мастера) О. Бендера. Где расположен город Васюки, точно не знают даже исследователи творчества И. Ильфа и Е. Петрова. Сразу несколько городов на Волге считают, что именно у них Остап Бендер проводил свой знаменитый сеанс... Но этим летом стало ясно, что к числу их никак не следует относить город Бор: состоявшийся здесь на днях Шахматный фестиваль прошел отлично.

СОРЕВНОВАНИЯ проводились во Дворце спорта «Кварц», игровая площадка которого (60×24 м) превышает площадь зала Московского Дворца спорта «Крылья Советов». Более 220 участников сидели за столиками в удобных креслах. Пишу об этом, поскольку мне приходилось бывать на многих фестивалях, где в погоне за количеством «посадочных мест» организаторы предлагали шахматистам играть в весьма неудобных условиях.

Фестиваль в г. Боре, организованный руководством Стекольного ордена Ленина завода имени М. Горького, — это не просто турнир. Здесь проходили и футбольные матчи между «сборной прибывших шахматистов» и местными командами, и экскурсии, и лекции на шахматные темы. «То, что мы увидели здесь, — написали шахматисты 2-го Московского подшипникового завода, — превзошло все наши ожидания». А экс-чемпион мира Михаил Таль, приехавший в гости к участникам, добавил, что организация фестиваля была великолепной.

Интересна «география турнира» — приехали команды из Москвы и Ленинграда, Киева и Николаева, Новосибирска и Сыктывкара, Горького и Хмельницкого. Прибыли шахматисты и из небольших городов — Коркино и Копейска Челябинской области, а КамАЗ прислал даже две команды.

51 команда (в каждой 3 мужчины и 1 женщина) играли в турнире по швейцарской системе в 9 туров с общим зачетом. Весь турнир лидировала команда Новосибирского электротехнического института. Перед последним туром она опережала коллектив МВТУ на два очка.

Но у последнего тура свои законы — все решают нервы. И вот сибиряки один за одним получили три поражения (лишь В. Патрушева сыграла вничью). Но и москвичи занервничали и в конечном итоге отстали на пол-очка. На третьем месте — молодежная сборная Магнитогорска.

Валерий Жидков, киевский мастер, стал победителем среди мужчин, набрав 8 очков из 9. Столько же и у выпускника магнитогорской школы кандидата в мастера В. Андреева, но у него коэффициент (по Бухгольцу) ниже. На третьем месте неожиданно оказался московский перворазрядник А. Фирсов из МВТУ — $7^1/_2$ очков. Он выполнил норму кандидата в мастера.

Вера Патрушева, конструктор из Новосибирска, показала абсолютно лучший результат — $8^1/_2$ очков. По 7 очков набрали кандидат в мастера И. Аброшина (Волжский) и перворазрядница В Корнилова (Горький).

Михаилу Талю, приехавшему на фестиваль в Бор почти сразу после Ленинградского турнира, пришлось немало «поработать». Он прочел лекцию, ответил на множество вопросов, выиграл «блицтурнир закрытия», набрав 18 очков из 19 (проиграл ижевскому мастеру А. Филиппенко). На втором месте в блицтурнире был В. Жидков, на третьем — горьковский мастер Л. Капелюш.

Кроме того, М. Таль был председателем жюри по подведению творческих итогов.

Лучшей партией фестиваля признана встреча

В. Бояринов — В. Канторович
(Горький) (Москва)

Французская защита

1. e4 e6 2. Kf3 d5 3. e5 c5 4. b4?! Ход, превращающий французскую партию в гамбит. За последнее время в шахматных изданиях опубликовано несколько партий на эту тему. У белых после 4... cb 5. d4 Кc6 6. a3 ba 7. C:a3 за пешку активная игра.

4... d4! (не уступая центра) **5. bc C:c5 6. c3 Kc6** (сильнее, чем 6... d3 7. Фb3 Кc6 8. Фb5!) **7. Cd3 Kge7 8. 0—0 Kg6 9. Ле1 Cd7.** Черные выжидают с рокировкой, так как после 9... 0—0 возможно 10. C:g6 hg с последующим 11. Kg5 и Фg4.

10. Ле4 f5! 11. ef Ф:f6 12. Cb2 Kf4 13. Cf1 0—0 14. cd Cb6 15. g3 e5!

Решающее продолжение, основанное на тактике (16. gf Фg6+ 17. Кg5 Л:f4!).

16. de Фg6 17. Л:f4. Угрозы черных уже очень опасны. Белые отдают качество.

17... Л:f4 18. Cg2 Лf7 19. d4 Cg4 20. h3 C:f3 21. C:f3 K:d4 22. C:d4. К выгоде черных было 22. Cd5 Ke6 или 22. Ch5 Kf3+ 23. Ф:f3 Л:f3 24. C:g6 Л:f2.

22... Лd8 23. Ch5 Л:d4! 24. Фe2 Лd1+ 25. Kpg2 Фe4+. Белые сдались.

Следующая партия получила приз «За красивую атаку».

Е. Кубарев — С. Андреев
(Горький) (Магнитогорск)

Дебют ферзевой пешки

1. d4 Kf6 2. Kf3 g6 3. c3 Cg7 4. Cf4 0—0 5. Kbd2 d5 (если 5... Kh5, то 6. Ce5 f6. 7. g4!) **6. h3 c6 7. a4 a5 8. e3 Ka6 9. Cd3 Cf5 10. Ce2 Ke4 11. g4 K:d2 12. K:d2 Cc8 13. Kf3 Ле8 14. Фc2 f6 15. e4 e5 16. de fe 17. Ce3 Kph8 18. Kg5 Фe7 19. Лd1 d4 20. cd ed 21. Л:d4!**

Кажется тривиальным, но надо предвидеть следующий ход горьковского шахматиста.

21... h6 22. e5!! hg 23. Ф:g6 (атака белых неотразима) **23... Kb4 24. h4! Ce6 25. hg+ Kpg8 26. Фh7+ Kpf8 27. Лf4+ Cf7 28. g6.** Черные сдались.

Б. АРХАНГЕЛЬСКИЙ,
заместитель главного судьи фестиваля.

Михаил Таль играет с горьковчанином Серафимом Локтевым.
Фото И. Соборовера. (ТАСС).

ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР СЕЛЬСКИХ ШАХМАТИСТОВ

ИЗ ВСЕХ РЕСПУБЛИК

18 мастеров и 26 кандидатов в мастера — посланцы сельских спортивных обществ из всех союзных республик — собрались в Калуге, чтобы определить десятку лучших для продолжения борьбы за звание чемпиона в финальном турнире.

Город на Оке тепло и радушно встретил сильнейших сельских шахматистов. Состязание проходило в просторном и светлом зале Дворца пионеров, продуманно был организован быт спортсменов. Гости посетили музей Э. К. Циолковского и другие достопримечательные места Калуги, совершили поездку в толстовский музей в Ясной Поляне. Турнир ежедневно собирал многочисленных зрителей, ход борьбы освещался в местной прессе и по радио.

Состав II Всесоюзного отборочного турнира оказался весьма внушительным. За исключением гроссмейстеров А. Лутикова и Р. Холмова, международного мастера О. Аверкина, мастеров В. Козлова и А. Витолиньша, которые имеют право выступать сразу в финале, в Калуге, пожалуй, был представлен весь цвет сельских шахмат. При этом среди кандидатов в мастера были молодые перспективные шахматисты — Валерий Куксов («Урожай», РСФСР), Виктор Гавриков («Колхозникул»), Юрий Вэтэмаа («Йыуд»), Александр Цамрюк («Пахтакор», Узбекская ССР).

На старте лидерство захватил Хиллар Кярнер. Чемпион Эстонии прибыл в Калугу, победив буквально накануне в первенстве своей республики. По «инерции» он выиграл пять партий и с $5^1/_2$ очками из 6 возглавил группу лидеров, опережая ближайших конкурентов на полтора очка.

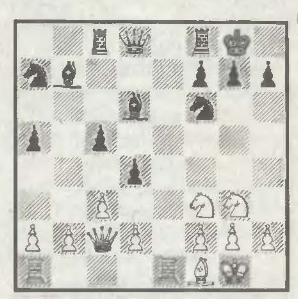
В. КУКСОВ — Х. КЯРНЕР

Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. h4 (пытаясь уклониться от проторенных путей, белые уступают инициативу) 2...d5 3. ed Kf6 4. Kc3 Cg7 5. Cb5+ Kbd7 6. d4 a6 7. С:d7+ Ф:d7 8. Фf3 0—0 9. Cg5 b5 10. С:f6 ef 11. 0—0—0 Cb7 12. h5 f5 13. hg hg 14. Фh3 Лfe8 15. Kf3 b4 16. Ke5? Л:e5 17. de bc 18. Ф:c3 (лучше 18. e6, несколько осложняя борьбу) 18... Фb5 19. Фd4 c5 20. dc С:c6 21. f4 С:g2 22. Лh2 Cf3 23. a4 Фa5 24. Лd2 g5 25. Фe3 Ф:a4. Белые сдались.

К последнему, 11-му туру разрыв сократился до минимума. В роли преследователя оказался мастер из Казахстана Олег Дзюбан, отстававший с 7 очками от лидера только на полшага. Представитель «Кайрата» попытался дать белым бой эстонскому мастеру, но...

О. ДЗЮБАН — Х. КЯРНЕР



Позиция белых выглядит крепкой. Король вроде бы надежно укрыт, но...

17...С:f3! 18. gf Kc6 19. f4 Фc7 20. Ch3 Лcd8 21. Cg2 dc 22. bc Ke7 23. Ke4 К:e4 24. Л:e4 Kg6 25. f5 С:h2+ 26. Kph1 Cf4 27. Ce3 С:e3 28. fe Ke5 29. c4 Лfe8 30. Лb1 Фd6 31. Лb5 h5 32. Фe2 Kg4 33. Л:g4 hg 34. Cd5 Фh6+ 35. Kpg1 Л:e3 36. Ф:g4 Лe1+ 37. Kpg2 Л:d5 38. Лb8+ Kph7 39. cd Фd2+, и в безнадежной позиции белые просрочили время.

Радует успех 22-летнего кандидата в мастера из далекого Благовещенска В. Куксова. Целеустремленной игрой на финише он сумел обеспечить себе попадание в «выходящую десятку», причем коэффициент Бухгольца вывел его на второе место — впереди 17 мастеров!

Умение не теряться в трудных и сложных позициях, использовать каждый шанс, пожалуй, одна из характерных черт дальневосточника.

В. ГАВРИКОВ — В. КУКСОВ

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. К:d4 g6 5. Kc3 Cg7 6. Ce3 Kf6 7. Cc4 0—0 8. Cb3 a5 9. f3 d5 10. С:d5 К:d5 11. ed Kb4 12. Kde2 Cf5 13. Лc1 Лc8 14. 0—0 b5 15. Kd4 С:d4 16. Ф:d4 К:c2 17. Л:c2 С:c2 18. Ch6 e5 19. Ф:e5 f6 20. Фe6+ Лf7 21. К:b5? (сильнее 21. Ke4) 21...Cf5! (позиция моментально изменилась в пользу черных) 22. Фe3 Ф:d5 23. Kd4 Лd7. Белые сдались.

О. ПАВЛЕНКО—В. КУКСОВ

Английское начало

1. c4 Kf6 2. Kc3 e5 3. Kf3 Kc6 4. d4 ed 5. К:d4 Cb4 6. Cg5 h6 7. Ch4 С:c3+ 8. bc Ke5 9. e3 Kg6 10. Cg3 Ke4 11. Фc2 К:g3 12. hg d6 13. f4 Kf8 14. Фe4+ Фe7 15. Cd3 Kd7 16. Kb5 Ф:e4 17. С:e4 Kpd8 18. Kpd2 Kc5 19. Cf3 Ce6 20. Ka3 f5! 21. Лae1 Kpd7 22. Лh4 g5 23. fg hg 24. Л:h8 Л:h8 25. e4 fe 26. С:e4 К:e4+ 27. Л:e4 Лh1 28. Лe2 Лa1 29. Kpe3 a6 30. Лb2 b6 31. Kc2 Лc1 32. Kpd2 Лf1 33. Ke3 Лf2+ 34. Kpc1 Л:b2 35. Kp:b2 Kpe7 36. Kpc2 Kpf6 37. Kpd3 Kpe5 38. a3 Cf5+ 39. Kpd2 c6 40. Kpc1 Ce6 41. Kpd2 Kpe4 42. Kpe2 b5 43. cb ab 44. Kpd2 c5 45. Kpe2 d5 46. Kc2 d4 47. cd cd 48. Kpd2 Cc4 49. Ke1 g4 50. Kc2 Cf1 51. Kb4 С:g2 52. Kd3 Cf1 53. Kc5+ Kpf3 54. Ke6 d3 55. Kd4+ Kp:g3 56. К:b5 Kph3 57. Kc3 g3 58. Kd5 Kpg4 59. Kpe3 g2 60. Kpf2 d2 61. Kc3 Kph3 62. Kpg1 Ce2. Белые сдались.

К неудачникам турнира следует отнести мастеров Эдуарда Обуховского и Бориса Шпилькера. Чемпион российского «Урожая» и Московской области, имея 4 очка из 6, в седьмом туре встретился с мастером В. Федоровым из Сочи и на 12-м ходу допустил, по его собственному выражению, «зевок десятилетия». Вот как это произошло.

В. ФЕДОРОВ—Э. ОБУХОВСКИЙ

Английское начало

1. Kf3 c5 2. c4 Kc6 3. g3 g6 4. Cg2 Cg7 5. 0—0 e5 6. Kc3 Kge7 7. d3 0—0 8. Ke1 d6 9. Kc2 Ce6 10. Ke3 Фd7 11. Ked5 Ch3 12. Ke4 С:g2?? 13. Kef6+, и черные остались без ферзя. Поражение так подействовало на Э. Обуховского, что он проиграл еще три партии кряду.

Б. Шпилькер весь турнир держался в ведущей группе, но в последнем туре его победил литовский кандидат в мастера Эмилис Шлекис и сам ворвался в десятку.

Вызывает недоумение и сожаление откровенно слабая игра представителей ДСО «Колос» (Украинская ССР), приехавших на ответственный турнир без всякой предварительной подготовки. В итоге все четверо украинских кандидатов оказались в нижней части таблицы. Не говорит ли это о том, что в одном из ведущих сельских обществ страны отсутствует внимание к шахматам как со стороны Центрального совета, так и со стороны ряда областных советов общества. Ведь из шести мест, предоставленных «Колосу», были использованы только четыре.

Итак, трудное одиннадцатитуровое состязание по швейцарской системе — позади. Оправдывают ли себя подобные отборочные турниры? Ответ может быть только однозначным. Безусловно! Шахматная молодежь из сельских ДСО получила широкий доступ на всесоюзную шахматную арену. И в этом залог дальнейшего успешного развития шахмат на селе.

Результаты победителей:

1. **Х. Кярнер** — $8^1/_2$ очков из 11; 2—10. **В. Куксов, В. Середенко** («Кайрат»), **О. Дзюбан, О. Павленко** («Мэхсул»), **А. Бокучава** («Колмеурне»), **А. Какагельдыев** («Колхозчы»), **А. Шмит** («Варпа»), **О. Черников** («Урожай», РСФСР), **Э. Шлекис** («Нямунас») — по 7 очков.

Г. КУЗНЕЦОВ,
инструктор ЦС ДСО «Урожай», РСФСР.

Сало ФЛОР, гроссмейстер

Тогда в Кемери...

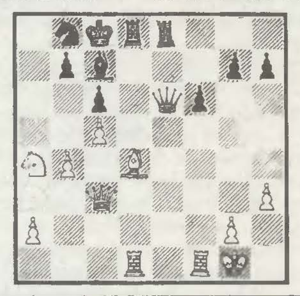
Четыре десятилетия — сущий пустяк для быстротекущего времени, но в жизни человека это огромный срок... И потому бывает интересно заглянуть в прошлое, ибо давно известно — когда шахматист перестает выступать в соревнованиях, он предается воспоминаниям...

ИТАК, турнир в Кемери, на замечательном курорте неподалеку от Риги. Тогда, сорок лет назад, это было очень тихое место, и зрители приезжали из Риги на пригородном поезде. Кстати, в самой латвийской столице шахматная жизнь «била ключом» лишь в кафе «Райнис», расположенном в центре города. Здесь еще помнили выдающихся земляков — гроссмейстера Нимцовича и гениального этюдиста Матисона, так рано ушедших из жизни... В накуренном помещении шахматного кафе постоянно «дежурили» мастера Ф. Апшенек и М. Фейгин — типичные шахматные профессионалы. С утра и до позднего вечера караулили они «клиентов», согласившихся сыграть с ними на небольшую ставку. Если такое случалось — значит, день прошел хорошо... Апшенек, например, так привык к ежедневным «блицам», что быстро делал ходы и в серьезной игре. В Кемери он таким образом испортил несколько хороших позиций...

Но вернемся к событиям, связанным непосредственно с турниром. Несмотря на то, что не смогли приехать чемпион мира М. Эйве и чемпион СССР М. Ботвинник, состав участников был первоклассный. Конечно, в центре внимания зрителей и шахматной прессы оказался А. Алехин. Тогда весь шахматный мир ожидал его матча с Эйве, и турнир в Кемери явился для Алехина генеральной репетицией к матч-реваншу. Экс-чемпион находился в отличной спортивной форме, пребывал в замечательном настроении и не скрывал в беседах с журналистами самых серьезных намерений вернуть «свой» титул. Алехин бросил курить, играл собранно, хотя прежняя страсть к риску заставляла его иной раз «перегибать палку». В Кемери Алехин сыграл несколько великолепных, поистине «алехинских» партий.

В остром стиле разгромил он и двух тогдашних претендентов на мировое первенство — американских гроссмейстеров С. Решевского и Р. Файна. С первым из них он встретился в восьмом туре, когда соперник шел во главе турнира, имея $6^1/_2$ очков. Уже в дебюте Алехин «подбросил» пешку, которую Решевскому вскоре пришлось вернуть. Но было уже поздно.

А. АЛЕХИН — С. РЕШЕВСКИЙ



Последовало 28. Kb6+ C : b6 29. cb Ф : a2 30. Фg3 Лd7 31. Cc5 Фf7 32. Лa1 Фg6 33. Фh2 Лe5 34. Лa8 Лd2 35. Л : b8+! Кр : b8 36. Ф : e5+. Черные сдались.

Во встрече с Р. Файном А. Алехин продемонстрировал, как надо использовать преимущество двух слонов. Вся партия — прекрасный образец подлинного творчества!

А. АЛЕХИН — Р. ФАЙН

Ферзевый гамбит

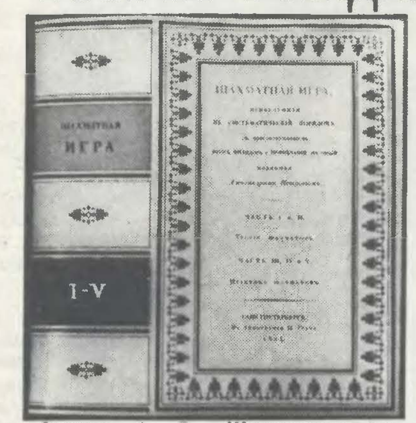
1. d4 d5 2. c4 dc 3. Kf3 Kf6 4. Фa4+ Фd7 5. Ф : c4 Фc6 6. Ka3 Ф : c4 7. K : c4 e6 8. a3 c5 9. Cf4 Kc6 10. dc C : c5 11. b4 Ce7 12. b5 Kb8 13. Kd6+ C : d6 14. C : d6 Ke4 15. Cc7! Kbd7 16. Kd4 Kb6 17. f3 Kd5 18. Ca5 Kef6 19. Kc2 Cd7 20. e4 Лc8 21. Крd2 Kb6 22. Ke3 0—0 23. a4 Лfd8 24. Cd3 e5 25. Лhc1 Ce6 26. Л : c8 Л : c8 27. Cb4 Ke8 28. a5 Kd7 29. Kd5 C : d5 30. ed Kc5.

31. Cf5! Лd8 32. Крc3 b6 33. ab ab 34. C : c5 bc 35. b6 Kd6 36. Cd7 Л : d7 37. Лa8+ Ke8 38. Л : e8×.

Свидетельствую, что Файн не сдался после 37. Лa8+. Видимо, он хотел получить мат от самого Алехина...

В Кемери Алехин проиграл лишь одну партию — В. Микенасу, который много лет считался (и по праву!) грозой гроссмейстеров. Мики — так его мы по-дружески звали — мог проиграть самому слабому участнику, но победить любого из лидеров. Стоило Алехину сделать неточный ход в дебюте, как он попал под разгромную атаку Микенаса.

ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ КНИГИ



Петров А. Д. Шахматная нгра, прнведенная в снстематический порядок, с прнсовокуплением нгор Филидора к примечанний на оныя Ч. 1—5 (СПб., тип. Н. И. Греча, 1824). М., ФнС, 1977. 568 с. 6000 экз. Цена 16 р. 61 к. С прилож.: Александр Петров н его книга. М., ФиС., 1977. 16 с.

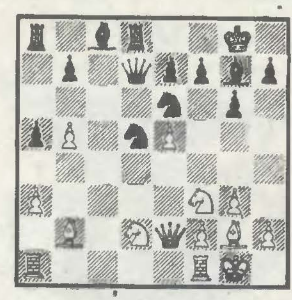
Первый русский шахматный мастер, «северный Филидор» — А. Д. Петров (1794—1867) снискал громкую славу в России и за границей не только превосходной практической игрой, своеобразными задачами и рассказами на шахматные темы, но и написанным им первым в России оригинальным учебником по шахматам.

Этот учебник, имевший несколько громоздкое заглавие — «Шахматная игра, приведенная в систематический порядок, с присовокуплением игор Филидора и примечаний на оныя, изданная Александром Петровым», вышел в 1824 году и сыграл выдающуюся роль в развитии отечественной шахматной мысли и популяризации шахмат в России. Одна из первых шахматных книг в нашей стране, работа А. Д. Петрова по праву должна быть отнесена к числу лучших дореволюционных изданий.

Как пояснял автор, при написании своего труда он «руководствовался всеми иностранными сочинениями о шахматной игре и старался представить теорию игры сей, сколько возможно, в лучшем, систематическом виде и применить к ней практику шахматов». Поставленная задача определила и структуру книги.

«Шахматная игра» состоит из пяти частей, сведенных в один том. Части I и II озаглавлены «Теория шахматов» и начинаются с краткого обзора иностранных сочинений о шахматах и исторической справкой. Вслед за тем изложены основные правила и другие необходимые сведения о шахматной игре. Выделены «Шахматное письмо» (правила записи партий), «Словарь технических речений (то есть терминов) шахматной игры», «Устав шахматной игры», а также 15 примерных партий.

А. АЛЕХИН — В. МИКЕНАС



16...Kef4! 17. Фc4 К : g2 18. Кр : g2 Фh3+ 19. Крh1 Се6 20. Фе4 Cf5 21. Фе2 Фg4 22. Ле1 Лс8 23. Ке4? (необходимо было 23. Лас1) 23...С : е4? Удивительно, что такой зоркий тактик, как Микенас, не заметил немедленного выигрыша. Когда он сыграл слоном на е4, Алехин не смог скрыть удивления и взволнованно обратился к партнеру: «Если бы вы сыграли 23...Лс2, я бы сдался...».

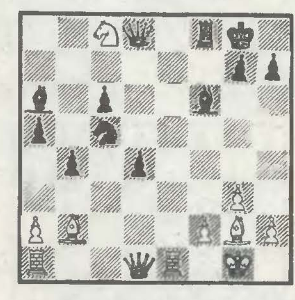
Микенас ответил: «Вы совершенно правы, но я постараюсь выиграть эту партию еще раз...». Хотя конец этой фразы звучал не особенно вежливо, латвийский мастер слово свое сдержал, победив на 64-м ходу.

Между прочим, Алехина это поражение не особенно расстроило. На следующий день (когда Мики имел безнадежную позицию с мастером Л. Рельштабом), Алехин, улыбаясь, попросил подойти к их столику целую группу участников.., «Смотрите, кому я проиграл!» — воскликнул Алехин.

Для Пауля Кереса турнир в Кемери был одним из первых в его блестящей шахматной карьере. Через несколько месяцев он стал победителем в Земмеринге, а еще через год выиграл (вместе с Р. Файном) крупнейший АВРО-турнир в Голландии и стал одним из претендентов на звание чемпиона мира.

П. КЕРЕС — Е. БЕК
Дебют Рети

1. Kf3 d5 2. c4 e6 3. Кс3 Kf6 4. d4 Се7 5. g3 0—0 6. Сg2 с6 7. 0—0 Kbd7 8. b3 b6 9. Cb2 a5 10. Kfd2 Са6 11. е4 dc 12. е5 Kd5 13. bc К : с3 14. С : с3 Лс8 15. Ле1 b5 16. с5 f6 17. ef С : f6 18. Ке4 b4 19. Cb2 е5 20. Kd6 ed 21. К:с8 К : с5. Финский мастер надеется получить компенсацию в эндшпиле. Но до эндшпиля дело не доходит...



22. Фh5 Ка4 23. Се4 g6 24. С : g6 hg 25. Ф : g6+ Крh8 26. Ке7 С : е7 27. Л : е7. Черные сдались.

В результате 1—3-е места разделили С. Флор, В. Петров и С. Решевский — по 12 очков из 17; 4-е и 5-е — А. Алехин и П. Керес — по 11½, далее стали А. Штейнер — 11, С. Тартаковер — 10½, Р. Файн — 9, Г. Штальберг — 8½ и В. Микенас — 8 очков. Места с 11 по 13-е заняли Ф. Апшенек, Е. Бек и Л. Рельштаб — по 7½, 14-м был Т. Берг — 8½, а замкнули таблицу М. Фейгин, С. Ландау — по 5½ и Д. Тазенфуз и К. Озолс — по 3½ очка.

Мне удалось пройти всю дистанцию без поражений. Это было следствием осторожной, рациональной игры. Тогда такая тактика мне нравилась. Но теперь, разглядывая таблицу турнира в Кемери, я чувствую какую-то неловкость. Одни половинки с первой десяткой участников, и лишь против аутсайдеров — единицы... Признаться, я сожалею, что неоднократно избирал такую тактику. Если теперь надумаю снова играть, буду действовать только «по Талю»! И заранее предупреждаю партнеров — не вздумайте предлагать ничью! Я откажусь, и им придется... выигрывать.

СТРАНИЧКИ ПРОШЛОГО

В заключение приведу партию, которая, может быть, понравится читателям.

М. ФЕЙГИН — С. ФЛОР
Защита Грюнфельда

1. d4 Kf6 2. c4 g6 3. Кс3 d5 4. Фb3 dc 5. Ф : с4 Се6 6. Фb5+ Кс6 7. Kf3 Kd5 8. К : d5. После размена коней у черных нет ни малейших дебютных проблем.

8...С : d5 9. е3 е6 10. Cd2 а6 11. Фа4 Cd6 (лучше, чем шаблонное 11...Сg7) 12. Се2 0—0 13. Фс2 Kb4 14. Фb1 f5 15. 0—0 Кс6 16. Сс3 Фе7 17. Лfd1.

17...Kb8! Маршрут коня, хотя и замысловатый, но правильный. Он стремится занять важный пункт е4. Иногда легче найти сложную жертву, чем такой скромный ход, как 17...Kb8.

18. Kd2 Kd7 19. Cf3 Kf6 20. Фd3 Ке4 21. Фе2 Kg5 22. С : d5 ed 23. Kf3 Ке4 24. Лас1 с6 25. Се1 Лае8 26. g3 Фd7 27. Фf1 g5 28. Лd3 f4 29. ef gf 30. Кh4 Крh8 31. Фg2 fg 32. hg Kg5 33. f3 Kh3+ 34. Крh1 Се7 35. Cd2 С : h4 36. gh Фf5 37. Лb3 Лg8 38. Фh2 Ле6 39. Лf1 Kf2+. Белые сдались.

В III—V частях («Практика шахмат»), которые имеют собственную нумерацию страниц и отдельный титульный лист, приведены партии из «Анализа шахматной игры» Филидора, сопровождающиеся глубокими критическими примечаниями А. Д. Петрова. Русский мастер обращал в них внимание не только на сильные, но и на слабые стороны учения французского шахматиста. Здесь же рассмотрены дебюты и окончания, а к ним составлены специальные указатели («Реэстр началам игр» и «Реэстр окончаниям игр»). Заключают книгу 20 «стратагем» (задач) с решениями и знаменитая символическая задача А. Д. Петрова «Бегство Наполеона из Москвы в Париж», обошедшая впоследствии шахматные издания всего мира.

Однако учебник А. Д. Петрова был отпечатан в количестве всего лишь 300 экземпляров. Ныне книгу можно найти только в крупнейших библиотеках страны да у немногочисленных счастливцев — шахматных библиофилов.

И вот недавно издательство «Физкультура и спорт» в содружестве с Московской типографией № 5 Союзполиграфпрома выпустило факсимильное издание «Шахматной игры», воспроизводящее труд А. Д. Петрова в его первоначальном виде. Редкая книга как-бы родилась заново! Все в новом издании — текст, диаграммы, фронтиспис с портретом Филидора — является точной копией оригинала. Умело имитированы бумага, видны подтеки и помятости на книжных страницах. Только на художественно выполненной суперобложке внимательный читатель усмотрит разоблачающие «подделку» выходные данные...

Факсимильное издание сопровождается вкладкой «Александр Петров и его книга», авторами которой являются гроссмейстер Ю. Авербах, кандидат исторических наук И. Линдер и старший научный сотрудник библиотеки имени В. И. Ленина С. Ишкова. Издательство сделало прекрасный подарок шахматистам, любящим книгу, причем полиграфисты исключительно успешно справились с необычным заданием. Беря в руки экземпляр нового издания, современный читатель как бы переносится на полтораста лет назад...

Книга будет экспонирована на Первой московской международной книжной выставке-ярмарке, которая должна состояться в сентябре текущего года.

Издание выдающегося шахматно-литературного памятника имеет исключительно важное культурное значение. Книгу рады будут приобрести библиотеки и клубы, кружки и собиратели шахматной литературы. И потому 6-тысячный тираж факсимильного издания следует считать явно заниженным.

Н. САХАРОВ,
доцент Московского института культуры.

Евгений ВАСЮКОВ, гроссмейстер

НА «КУБОК ЗАЛА»



НЕБОЛЬШОЙ венгерский город Залаэгерсег в последние годы получил широкую известность в своей стране, благодаря бурному промышленному росту области Зала, центром которой он является. Придал ему популярность и международный турнир — «Кубок Зала», который решено сделать традиционным. К слову сказать, Залаэгерсег — город с шахматными традициями, родина выдающегося венгерского гроссмейстера Лайоша Портиша. В этом турнире участвовал шахматист с такой же фамилией, младший брат Лайоша — международный мастер Ференц Портиш.

Организация турнира оказалась на высоте. Участники жили в отеле «Золотой баран», и здесь же, в одном из уютных залов, происходила игра. Весьма оперативно выходил турнирный бюллетень. А выходные дни были заполнены интересными поездками, экскурсиями.

По «среднему турнирному» коэффициенту Эло соревнование приравнивалось к IX категории трудности. Среди участников — три гроссмейстера, восемь международных и два национальных мастера из пяти европейских стран. Нормы для получения баллов международного гроссмейстера и мастера равнялись соответственно 8 и 6 очкам. Забегая вперед, отмечу, что меньшая норма покорилась обоим соискателям, а бóльшая — только победителю турнира.

Как же проходила борьба? Со старта лидировали трое — Ф. Портиш, Т. Хорват и автор этих строк, набравшие в трех партиях по 2½ очка.

Мастер Хорват проявлял склонность к атакам на короля...

П. ДЕЛИ — Т. ХОРВАТ
Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 Kc6 3. d4 cd 4. K:d4 Kf6 5. Kc3 e5. Челябинский вариант — мода сегодняшнего дня. **6. Kdb5 d6 7. Cg5 a6 8. Ka3 b5 9. C:f6 gf 10. Kd5 f5 11. Cd3 Ce6 12. 0—0 Cg7 13. c4 bc 14. K:c4 0—0 15. Kcb6 fe 16. C:e4 Лb8 17. C:h7+ Kp:h7 18. Фc2+ e4! 19. Ф:c6 Cd4.** Белые выиграли пешку, но... дорогой ценой. Фигуры Хорвата начинают действовать весьма согласованно.

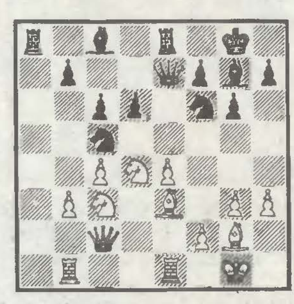
20. Ka4 Лc8 21. Фb7 Фh4 22. Фb4.

22...Лg8!! Неприятнейшая реплика! На 23. Ф:d4 последует 23... Л:g2! 24. Кр:g2 Фg4+ 25. Крh1 Фf3+ 26. Крg1 Лg8+. **23. Ke3 C:e3 24. fe Л:g2+! 25. Kp:g2 Лc2+.** Белые сдались.

После шести сыгранных партий положение лидирующих участников выглядело так: Васюков — 5 очков, Портиш — 4½, Хорват — 4, Холмов — 3½ очка. Любопытно отметить, что лишь эта четверка имела положительный баланс очков.

Серьезные шансы на гроссмейстерский балл имел Ференц Портиш. В оставшихся шести встречах ему предстояло набрать 3½ очка («+1»). Его игра, агрессивная и напористая в первой половине турнира, позволяла думать, что это ему удастся.

П. ПЕТРАН — Ф. ПОРТИШ



В этой позиции черные решились на выигрыш центральной пешки.

16...Kf:e4 17. K:e4 K:e4 18. Лbd1 Cd7 19. Cf4 f5 20. f3 g5 21. Ce3 K:g3! 22. Cf2 Ф:e1+! (жертва ферзя, предусмотренная Портишем ранее) **23. C:e1 C:d4+ 24. Крh2.** Если 24. Л:d4, то 24... Л:e1+ 25. Крh2 f4! 26. Лd2 (защищаясь от 26...Лe2 27. Лd2 Kf1+) 26...Лaa1 с угрозой 27... Лh1+ 28. C:h1 Л:h1+ 29. Крg2 C:h3+ 30. Крf2 Лf1×.

24...Лe2 25. Cd2 Ce5 26. Крg1 f4! 27. b4. Красиво завершалась борьба после 27. Лe1 — 27... Л:e1+ 28. C:e1 Лa1 29. Фd2 Cc3, и черные выигрывают.

27...Лa3 (еще проще 27... C:h3!) **28. c5 d5.** Белые сдались.

Вторую половину соревнования венгерский мастер провел излишне осторожно. А проигрыш на финише окончательно перечеркнул его надежды.

После десяти сыгранных партий стало ясно, что лучшие шансы на первые места — у советских гроссмейстеров.

Ратмир Холмов начал турнир с серии ничьих, но затем ему удалось одержать несколько побед и принять участие в борьбе за призовые места. Как известно, подмосковный гроссмейстер весьма быстро принимает решения за доской. И потому, случалось, попадал в трудные положения. Но именно в таких позициях Холмов играл с удвоенной силой, изобретательно и цепко. Его соперникам ни разу не удалось склонить чашу весов на свою сторону...

Р. ХОЛМОВ — П. ПЕТРАН
Защита Уфимцева

1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. Kf3 Cg7 5. Cf4 Cg4 6. h3 C:f3 7. Ф:f3 Kfd7 8. e5! Kc6 9. 0—0—0 a6 10. Cc4 0—0 11. Cd5 Kdb8. Черные пассивно провели начальную стадию партии. Самое удивительное, что конь g8 стоит на b8! Естественными ходами белые доводят партию до победы. Еще последовало:

12. h4 e6 13. Cb3 de 14. de Фe7 15. Фe3 Фb4 16. h5 g5 17. C:g5 K:e5 18. Лh4. Черные сдались. Стремительный разгром!

Вообще этот турнир оказался богатым на короткие, но результативные встречи. Коллекция партий-миниатюр пополнилась...

Е. ВАСЮКОВ — И. ПРШИБЫЛ
Защита Уфимцева

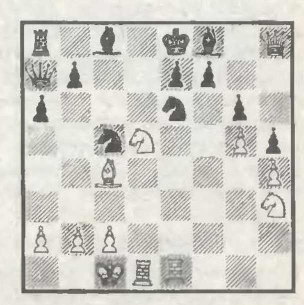
1. e4 d6 2. d4 Kf6 3. Kc3 g6 4. Cg5 Kbd7 5. f4 c5 6. e5 Kh5 7. g4 cd. Черные не предвидели реплики белых на 10-м ходу, иначе они сыграли бы 7...Kg7.

8. Ф:d4 de 9. fe Kg7 10. e6! K:e6. Опасная инициатива оставалась у белых и после 10...fe.

11. Ф:h8 K:g5 12. 0—0—0 a6 13. h4 Ke6 14. Cc4 Фb6 15. Kh3 h6? Необходимо было играть 15... Фe3+ 16. Крb1 Фe5. Теперь же атака развивается без помех.

16. Лhe1 Kdc5 17. Kd5 Фa7 18. g5. Подготавливая финальную комбинацию. На 18...b5 решает 19. gh.

18...h5.



В этом положении белые объявили сопернику мат в четыре хода.

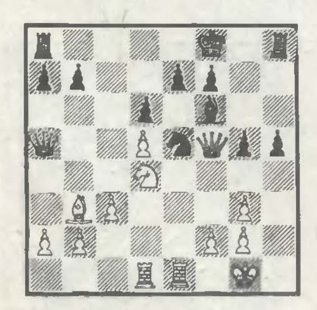
Видимо, Пршибыл еще не видел, каким образом это произойдет. Пришлось демонстрировать...

19. Кс7!+ К:с7 20. Л:е7+! Черные сдались. Теперь уже очевидно, что на 20...Кр:е7 следует 21. Фf6+ с матом по выбору: 21. Лd8×, 21. Фd8×, 21. С:f7× или 21. Ф:f7×.

Для меня турнир в целом складывался довольно удачно. Заняв со старта ведущую позицию, я до конца не уступал места лидера. Удалось сыграть ряд интересных партий и в творческом отношении. Отложенных позиций оказалось не очень много. А в тех случаях, когда они были, я стремился рационально подходить к анализу и не увлекался бесконечным «переигрыванием» необозримых вариантов. И все же сам я чувствовал длительный отрыв от серьезной практики и по крайней мере в двух поединках не использовал предоставившиеся мне благоприятные возможности.

Приведу еще одно окончание из этого турнира.

Е. ВАСЮКОВ — П. ПЕТРАН

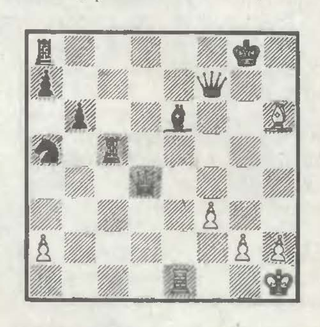


Залаэгерсег, 1977 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	О	М
1. **Е. ВАСЮКОВ** СССР	◆	½	1	1	½	½	½	½	½	1	1	1	1	9	1
2. **Р. ХОЛМОВ** СССР	½	◆	½	½	½	½	½	½	½	1	1	½	1	7½	2
3. **Ф. ПОРТИШ** Венгрия	0	½	◆	½	½	½	½	½	½	1	½	1	1	7	3—4
4. **Й. ПРШИБЫЛ** Чехословакия	0	½	½	◆	0	½	½	½	½	1	1	1	1	7	3—4
5. **Т. ХОРВАТ** Венгрия	½	½	½	1	◆	½	1	½	½	0	½	½	½	6½	5—8
6. **П. СЕКЕЙ** Венгрия	½	½	½	½	½	◆	½	½	1	0	1	½	½	6½	5—8
7. **П. ДЕЛИ** Венгрия	½	½	½	½	0	½	◆	½	1	½	1	½	½	6½	5—8
8. **Л. БАРЦАИ** Венгрия	½	½	½	½	½	½	½	◆	0	½	½	1	1	6½	5—8
9. **Л. ХАЗАИ** Венгрия	½	½	½	½	½	0	0	1	◆	½	½	½	1	6	9
10. **Б. ИВАНОВИЧ** Югославия	0	0	0	0	1	1	½	½	½	◆	1	1	0	5½	10
11. **А. ДЕГИЕ** Югославия	0	0	0	½	½	0	0	½	½	0	◆	1	1	4	11
12. **Я. АДАМСКИЙ** Польша	0	½	0	0	½	½	½	0	½	0	0	◆	½	3	12—13
13. **П. ПЕТРАН** Венгрия	0	0	0	0	½	½	½	0	0	1	0	½	◆	3	12—13

23. Л:е5! (уничтожая единственную, хорошо стоящую фигуру черных) **23...de.** На 23...С:е5 могло последовать 24. Ке6+ и 25. К:g5 с сильнейшей атакой. Но и теперь наступает быстрая развязка.

24. d6! Крg7 25. de Лае8 26. Кf3 Л:е7 27. Лd6 Лh6 28. Л:f6. Черные сдались.

Несколько слов о других участниках. Й. Пршибыл был вознагражден за свое упорство дележом 3—4-го места. Но одна из его побед — чистый курьез..



Эта позиция из поединка **А. Деже — Й. Пршибыл.** Разумеется, после 29. Л:е6 черным надо сдаваться. Но на демонстрационной доске появилась табличка: «Черные выиграли». Как выяснилось, флаг на часах белых в этот момент рухнул. Признаться, такого «злостного цейтнотчика», как А. Деже, я еще не встречал... Югославский шахматист играет весьма интересно, но на первые ходы тратит львиную долю времени, и потому многие его замыслы оказываются неосуществленными. Хорошо зарекомендовали себя в этом турнире молодые венгерские мастера П. Секей и Л. Хазаи. Они показали большую работоспособность за доской, хорошие теоретические знания. Эти качества дают им основание рассчитывать на успехи в дальнейшем.

Итак, турнир на «Кубок Зала» окончен. Но сам кубок еще не вручен. Его обладателем станет лишь тот шахматист, кто сумеет трижды победить в Залаэгерсеге...

МАТЧИ ПРЕТЕНДЕНТОВ

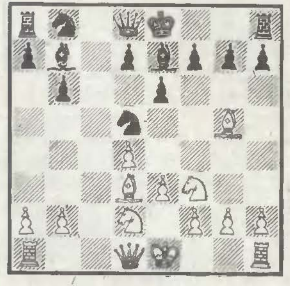
ЖЕНЕВА. Одиннадцатая партия состоялась после довольно солидного перерыва. Дело в том, что Л. Портиш взял сразу два тайм-аута, а это — если к ним добавить три дня доигрывания (один после 10-го поединка) и выходной — составило почти неделю...

Как это не раз случалось, в дебюте соперники пошли было уже хоженой тропой, но Б. Спасский первым уклонился от повторения начала 7-й встречи. Однако и новый, более агрессивный план не принес белым особых выгод, и, сделав всего лишь 17 ходов, гроссмейстеры заключили перемирие.

ОДИННАДЦАТАЯ ПАРТИЯ
Б. СПАССКИЙ — Л. ПОРТИШ
Дебют ферзевой пешки

1. d4 Кf6 2. Кf3 е6 3. Сg5 с5 4. е3 Се7 5. Сd3. В седьмой партии (самой короткой и спокойной) Б. Спасский играл в этом положении 5. Кbd2, и после 5... cd 6. ed b6 7. с3 Сb7 8. Сd3 d6 9. 0—0 Кbd7 10. Ле1 0—0 11. а4 а6 соперники вскоре зафиксировали ничью.

5... b6 6. с3 Сb7 7. Кbd2 cd 8. cd Кd5.



9. Кс4. Неожиданная реплика. На ход 9... С:g5 последовало бы 10. Кd6+ и затем 11. К:b7, лишая черных активного белопольного слона, но Л. Портиш избрал иной план.

9... 0—0 10. h4 f5 (самоубийственное 10... f6? с дальнейшим 11... fg позволило бы белым начать победоносную атаку) **11. а3 Кf6 12. Фе2 Сd5 13. Лс1 Ке4 14. С:е7 Ф:е7 15. g3 Кс6 16. 0—0 Лf6 17. Кcd2 К:d2.** Здесь по предложению Л. Портиша была зафиксирована ничья.

Таким образом, равновесие не нарушилось — 5½:5½.

7 августа должна была играться очередная, двенадцатая партия, но экс-чемпион мира взял тайм-аут, израсходовав тем самым весь свой «запас», предусмотренный регламентом.

Л. Портиш, который в оставшихся до конца матча пяти встречах трижды будет иметь «право подачи», последовал примеру соперника и взял 9 августа последний дополнительный выходной.

Двенадцатый поединок состоится в пятницу 12 августа. Венгерский гроссмейстер играет белыми.

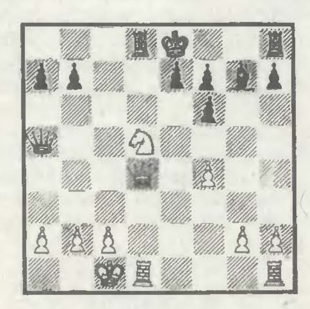
**

ЭВИАН. Завершился второй полуфинальный матч претендентов, проходивший в этом французском городе. Двенадцатая и тринадцатая встречи Л. Полугаевского и В. Корчного пришли к мирному исходу. Корчной выиграл матч — 8½:4½.

Когда король не рокировал

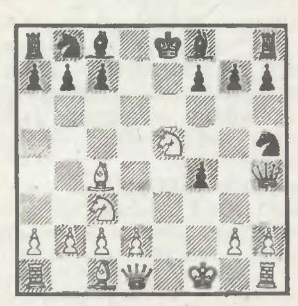
Мат на последней (первой) горизонтали объявляют королю, который, как правило, уже рокировал и находится иа одном из флангов. Но бывает и так, что последняя горизонталь оказывается недостаточно защищенной, хотя рокировки не было. Рассмотрим ряд характерных примеров, когда комбинационным путем удается использовать это обстоятельство. Прежде всего отметим, что при короле иа фланге слабость последней горизонтали обычно видна не вооруженным глазом и для достижения мата или выигрыша материала остается отыскать тактические средства. В приводимых ниже позициях тема комбинации менее очевидна.

Начнем с примера, в котором, как и при короле на фланге, задача решается отвлечением фигур, защищающих последнюю горизонталь.



Ход белых

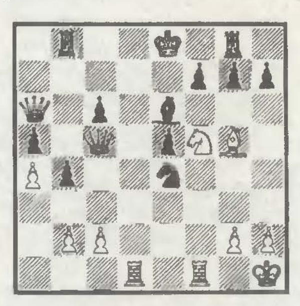
На диаграмме положение из партии **Гирш — Ман** (Оттава, 1963 г.). Черный ферзь защищает поле d8 от вторжения ладьи. Отвлечение его путем **1. Фа4+** заканчивает игру (1... Ф:а4 2. Кс7+ с матом в два хода).



Ход черных

Глядя на эту позицию, случившуюся в партии **Ефимов — Бронштейн** (1942 г.), трудно поверить, что причиной поражения белых явилась слабость первой горизонтали.

1...Се6 (сначала отвлекается слон) 2. С:е6 Кg3+ 3. Кpg1 Сс5+ 4. d4 С:d4+! (теперь первую горизонталь вынужден покинуть ферзь) 5. Ф:d4 Ке2+!, и, чтобы избежать мата, белым приходится расстаться с ферзем.

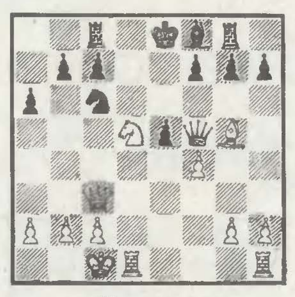


Ход белых

Эта позиция из партии **Ивков — Томович** (1958 г.).

Ладья и слон белых нацелены на критический пункт d8, который защищает ладья. Решало исход борьбы 1. Фb7. На 1... Лс8 к мату ведет 2. Ф:с8+. Югославский гроссмейстер не заметил представившейся возможности, и после **1. Се3? Сс4!** инициатива перешла к черным.

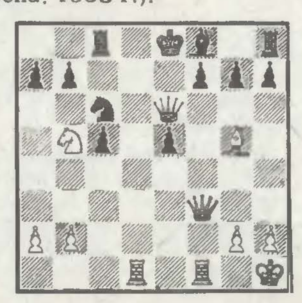
В партии **Уфнал — Банах** (1964 г.) устранение защитников короля было осуществлено насильственным путем.



Ход белых

1. К:с7+ Л:с7 2. Ф:с6+, и мат следующим ходом. (Разумеется, возможна была и перестаиовка ходов — 1. Ф:с6+ и 2. К:с7+).

Такой же финал случился в партии **Ондерка — Любитель** (Вена, 1958 г.).

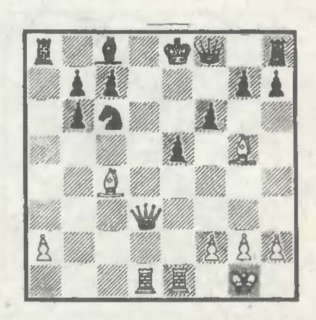


Ход белых

1. К:с7+! Л:с7 2. Ф:с6+! и т. д.

Матовая картина — ладья иа d8 при слоне на g5 — весьма характерна. Вспомним знамеиитую партию Морфн — Консультаиты (Париж, 1959 г.). Для достнжения подобиой матовой ситуации подчас приходится прибегать к жертвам, чтобы вскрыть (то есть освободить от неприятельских пешек) вертикаль и диагональ для ладьи и слоиа.

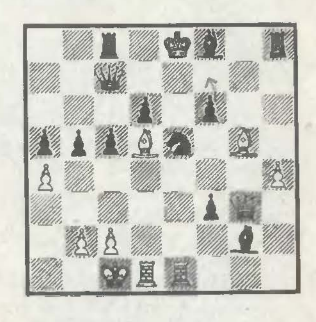
Комбинацию с жертвой ладьи и ферзя осуществил М. Чигорин в партии сеанса одновременной игры не глядя на доску (1880 г.).



Ход белых

1. Л:е5+ fe 2. Фd8+ К:d8 3. Л:d8×.

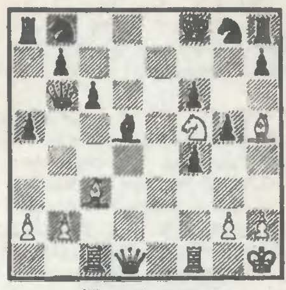
А вот чуть усложненная комбинация на ту же тему из партнн Д. **Мэкензи** (1891 г.).



Ход белых

1. Л:е5+ de 2. Ф:е5+ Ф:е5 (2...Се7 3. Сс6+) **3. Сс6+ Л:с6 4. Лd8×.**

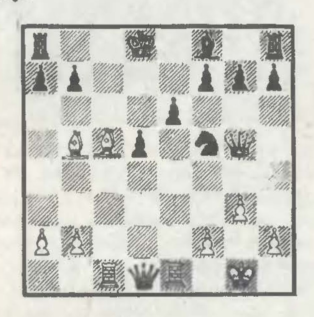
Следующий финал взят из легкой партии **В. Стейница** (Лондон, 1868 г.).



Ход белых

1. Ф : d5! cd 2. Cb4+ ab 3. Лc8+, и мат следующим ходом.

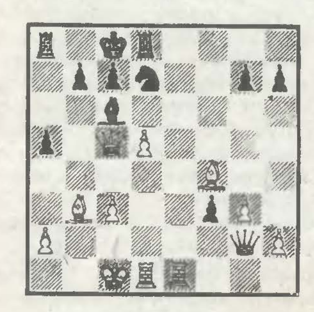
А теперь два сравнительно недавних примера на такую же тему.



Ход белых

Эта позиция из партии **Фельд — Ланг** (Новая Зеландия, 1956 г.). Такое же положение, только с черным ферзем не на g5, а на b8 случилось в партии по переписке **Пытель — Ленк** (1964 г.). Обе продолжались «по Стейницу» — **1. Ф : d5!** В первой черные получили мат после **1...ed 2. Cb6+ ab 3. Лe8×**, во второй, избежав его, попали под уничтожающую атаку: **1... Cd6 2. Ф : f5! ef 3. Лcd1.**

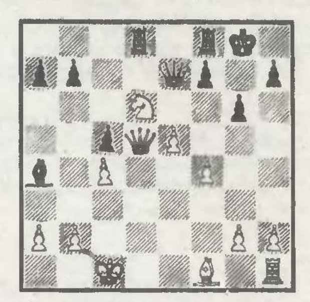
В партии **Полгар — Эрес** (1965 г.) загруженная, казалось бы, линия d в два хода оказалась свободной.



Ход белых

1. dc! К : c5 2. Л : d6+ Кр : d8 3. Cg5+ с матом.

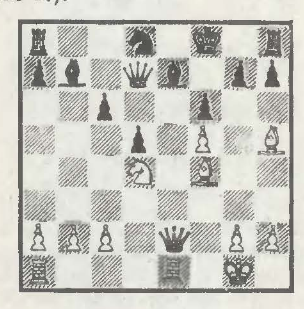
ЭСТРАДА — ГЛИГОРИЧ
XV Олимпиада, 1962 г.



Ход черных

Последовало **1...Л : d6! 2. Ф : d6 Лd8.** Ферзь не может покинуть линию d из-за мата, поэтому белые сдались.

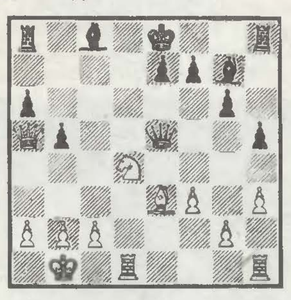
Под двойную связку попал ферзь черных в партии **Глигорич — Розенштейн** (Чикаго, 1963 г.).



Ход черных

Последовало **1. Ф : e7+! Ф : e7 2. Cd6! Ф : d6 3. Лe8×.**

Кому не известна легкая партия Рети — Тартаковер (Вена, 1910 г.), кочующая из учебника в учебник. В следующей комбинации (партия Крайко — Рей, 1958 г.) участвуют не ладья и слон, а ладья и конь.

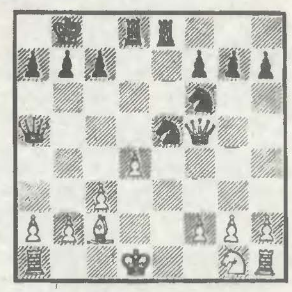


Ход белых



1. Фd8+! Кр : d8 2. Кe6++ и 3. Лd8×.

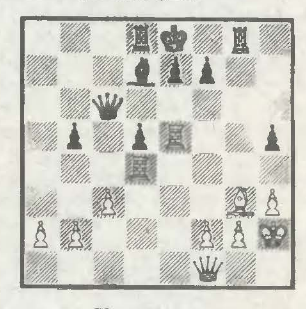
Несколько сложнее решение позиции в партии **Консультанты — Рельштаб** (1933 г.).



Ход черных

1...Л : d4+! 2. cd Фe1+! 3. Кр : e1 Кf3+ и 4...Лe1×.

В заключение — пример ошибочной комбинации.



Ход белых

Это положение возникло в партии **Ольсен — Якобсен** (1953 г.). Белые сыграли **1. Лe : d5**, рассчитывая на взятие ферзя объявить мат — **1... C : c6 2. Л : d8×.** Однако «незапланированный» промежуточный ход черных в корне изменил ситуацию: **1...Ф : g2+! 2. Кр : g2 C : c6**, и белые вынуждены были сдаться, так как теряют попавшую под связку ладью.

А. КАРЛСОН,
кандидат в мастера.

Конкурс «Октябрь-60»

Центральный совет добровольного спортивного общества «Гантиади» проводит всесоюзный конкурс по составлению этюдов, посвященный 60-летию Великого Октября.

Каждый автор может представить на конкурс не более двух новых произведений. Этюды следует представлять в двух экземплярах с диаграммами и подробным описанием решения.

Установлено 5 призов, лучшие композиции будут отмечены также почетными и похвальными отзывами.

Последний срок представления произведений — 1 сентября 1977 г.

Результаты конкурса будут опубликованы в ноябре 1977 г. Жюри: В. Каландадзе, И. Алханишвили.

Конкурсные материалы следует высылать по адресу: 380064, Тбилиси, Пр. Плеханова, 95. Центральный совет ДСО «Гантиади» на конкурс «Октябрь-60».

ДЕВЯТЫЕ

В конце июля в тихий городок Хоогезанд-Саппемер на севере Нидерландов съехались 36 шашистов из одиннадцати стран Европы, Азии, Африки, Америки на «Схолтен-хониг фестиваль». Эти соревнования, зародившиеся в начале 60-х годов, ныне стали традиционными. В этом году они проводились уже в девятый раз.

Как обычно, шашисты были разбиты на три группы: гроссмейстерскую, мастерскую и юниорскую. И в каждой выступал... чемпион мира! В первой — Харм Вирсма, во второй — играла я и в третьей — юный Евгений Скляров. Во всех группах шла напряженная и интересная борьба, было сыграно немало содержательных партий, но события развивались везде по-разному.

В ГРОССМЕЙСТЕРСКОМ турнире на старте лидерство неожиданно захватил чемпион США Карл Смит, который сумел одержать в первых четырех турах три победы. Вплотную за ним держались ведущие голландские шашисты — Х. Вирсма, Р. Клерк, Х. Янсен. Следующие четыре тура внесли коррективы в положение лидирующей группы: Вирсма и Клерк вышли вперед, Смит закрепился на третьем месте. В таком порядке эта тройка и пришла к финишу.

В 8-м туре сенсационную победу над чемпионом мира одержал Роберт Клерк. В этой партии встретился популярнейший сейчас вариант Келлера. Оба соперника, ведя принципиальный теоретический спор, были настроены агрессивно.

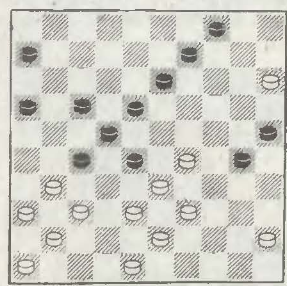
Х. ВИРСМА — Р. КЛЕРК

1. 33—29 17—22 2. 39—33 11—17 3. 44—39 6—11 4. 50—44 1—6 5. 31—26 16—21 6. 32—28 19—23 7. 28 : 19 14:23 8. 35—30 10—14 9. 30—24 23—28 10. 37—31 5—10 11. 42—37 20—25. В этой позиции возможны упрощения после 11... 21—27 12. 40—35 28—32 13. 37 : 28, 18—23, как было, например, в партии В. Агафонов — Л. Ципес из XX чемпионата СССР. Однако Клерк отказался от этого плана.

12. 24—20 15 : 24 13. 29 : 20 10—15 14. 34—29 15 : 24 15. 29 : 20 14—19 16. 20—15 9—14 17. 40—34 11—16 18. 47—42 7—11 19. 44—40 21—27 20. 40—35 3—9 21. 49—44 19—23 22. 33—29 14—19 23. 29—24 19 : 30 24. 35 : 24 13—19. Конечно, нельзя продолжать 24... 9—14 из-за комбинации 25. 37—32 28 : 37 26. 41 : 21 16 : 27 27. 24—19 13 : 24 28. 34—29.

25. 24 : 13 8 : 19 26. 38—33 19—24 27. 42—38 24—30 28. 34—29 (Вирсма предпринимает временную жертву) **23 : 34 29. 44—40 17—21!** Клерк находит сильное возражение. Контржертва ставит чемпиона мира в критическое положение.

30. 26 : 8 2 : 13 31. 40 : 29 11—17!



Белые имеют лишнюю шашку, но после долгого размышления решают вернуть ее: **32. 37—32 28 : 26 33. 29—23 18 : 29 34. 33 : 35.** Не лучше 32. 39—34, так как черные могут побить не 32... 28 : 39? 33. 29—24 30 : 19 34. 37—32×, а 32... 30 : 39 33. 33 : 44 6—11, и нельзя 34. 29—24 из-за комбинации 28—33, 22—28 и 13—19.

Как указал экс-чемпион мира Т. Сейбрандс, форсированно проигрывало 32. 31—26 ввиду 32... 27—31 33. 36 : 27 22 : 42 34. 33 : 11 42 : 44, и белые должны капитулировать, потому что на 35. 11—7 следует 35... 16—21 36. 26 : 17 18—23, а на 35. 43—39 44 : 24 36. 11—7 выигрывает 36. 30—35! 6—11 37. 7—1 24—30×.

Заслуживало внимания 32. 29—23.

34... 22—28! Клерк фиксирует свое большое территориальное преимущество.

35. 48—42 17—21 36. 42—37 27—32 37. 38 : 27 21 : 32 38. 36—31 6—11. Черные угрожают прорывом в дамки: 39... 32—38 40. 43 : 23 13—18 41. 23 : 12 11—17 42. 12 : 21 16 : 47.

39. 35—30 25 : 34 40. 39 : 30 11—17 41. 31—27 32 : 21 42. 37—31 26 : 37 43. 41 : 23 9—14 44. 30—24 13—18 45. 23:12 17 : 8 46. 45—40 21—27 47. 40—34 8—13 48. 34—29 13—18 49. 43—38 16—21 50. 46—41 21—26 51. 41—36 26—31 52. 38—33 31—37 53. 33—28 37—42 54. 28—22 14—19! 55. 22 : 13 19 : 8 56. 24—19 42—48. Белые сдались.

Необычные для нашей системы соревнований факторы повлияли на исход партии Р. Клерк — М. Н'Диайе. Попав в сильный цейтнот, соперники вначале, как предусмотрено правилами, ставили прочерки на бланках, а затем им пришлось отказаться и от этого. В явно ничейном положении (как выяснилось позже, на 54-м ходу) у черных рухнул флажок. Партия была прервана. Правилами турнира предусмотрено, что позиция должна восстанавливаться игроком, у которого упал флаг (восстанавливаться, разумеется, за счет его же времени), причем, делать это он обязан без чьей-либо помощи. И тут произошло неожиданное: малийский шашист, изрядно переволновавшись при защите худшей позиции, не смог вспомнить порядок заключительных ходов. Главный судья Ноббэ, несмотря на темпераментные возражения малийца, засчитал ему поражение...

В ТУРНИРЕ ЮНИОРОВ в центре внимания был наш Е. Скляров. Хозяева соревнования отмечали не только творческие достижения, но и дружелюбие, скромность 16-летнего чемпиона мира из Нижнего Тагила. Они относились к нему с явной симпатией. Чувствовалось, однако, что юноша устал после недавнего чемпионата СССР среди сверстников. Получая подавляющие позиции, он в конце игры допускал досадные промахи. Тем не менее в середине турнира Скляров сумел победить лидера Стоккела и возглавил таблицу. Лишь обидная случайность в последнем туре (он не смог победить аутсайдера Бреммера) не позволила Жене стать первым.

Предлагаем вниманию читателей центральную встречу турнира юниоров (комментирует **Е. Скляров**).

Й. СТОККЕЛ — Е. СКЛЯРОВ

1. 32—28 17—21 2. 31—26 19—23 3. 28 : 19 14 : 23 4. 26 : 17 12 : 21 5. 35—30 20—25. Лучше 5... 7—12. Теперь



За центральной встречей гроссмейстерского турнира Х. Вирсма (справа) — Р. Клерк наблюдает чемпионка мира Е. Михайловская.

же голландец захватывает центральные поля.

6. 30—24 7—12 7. 33—28 23 : 32 8. 37 : 28 10—14 9. 34—29 1—7 10. 39—33 5—10 11. 41—37 11—17 12. 37—32 21—27 13. 32 : 21 16 : 27 14. 38—32 27 : 38 15. 43 : 32. Дебют позади. Белые захватили центр и имеют значительный пространственный перевес, но у них несколько ослаблены тылы, что дает мне шансы на контригру.

15... 6—11 16. 36—31! (не позволяя черным получить контригру на коротком фланге) **18—23 17. 28 : 19 14 : 34 18. 40 : 29 10—14 19. 24—20.** При совместном анализе после партии Стоккел сказал, что с помощью шашки «15» хотел занять центральные поля 27, 28 и стеснить соперника на левом фланге, но он не учел, что и черные имеют большие шансы в борьбе за центр, ведь их шашки расположены даже ближе к центру доски.

19... 15 : 24 20. 29 : 20 12—18 21. 42—37. Лучше было вводить в игру шашку «46», а не затруднять ее развитие.

21... 7—12 22. 49—43 14—19 (препятствуя плану белых) **23. 20—15 19—23 24. 33—28** (иначе черные полностью захватят центр) **2—7 25. 28 : 19 13 : 24 26. 32—28.** Голландец старается помешать мне занять центр, не затрудняя при этом развития своих сил.

26... 18—22 27. 43—39 22 : 33 28. 39 : 28 12—18 29. 44—39 8—13 30. 37—32 13—19 31. 47—41. Нельзя 31. 46—41 и 31. 47—42 из-за 31... 19—23 и 4—10.

31... 18—22. Черные ослабляют правый фланг соперника, чтобы затем прорваться здесь к дамочным полям. **32. 50—44 22 : 33 33. 39 : 28 9—13 34. 31—27 13—18 35. 41—37 18—23 36. 27—22?** Стоккел продолжает играть на выигрыш, хотя ему надо было бы позаботиться о защите: черные приготовились атаковать его позицию на ослабленном правом фланге (сказался неправильный выбор плана — у белых образовалась отсталая шашка «46»).

36... 17—21 37. 37—31 21—26 38. 31—27 3—9 39. 46—41 9—13 40. 41—37 7—12 41. 48—43 25—30 42. 45—40 12—18! 43. 40—35 (сразу проигрывает) **30—34 44. 44—39 11—16 45. 39:30 16—21.** Белые сдались.

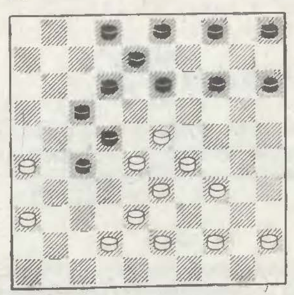
В МАСТЕРСКОЙ ГРУППЕ резко выделялись международный мастер Д. де Йонг и молодой, стремительно прогрессирующий П. Ван Хартен, которые и стали победителями, показав отличный результат. Вот как закончилась встреча между ними.

Перед началом очередного тура. Советские шашисты беседуют с африкансим гроссмейстером Баба Си, который в день сенегальского праздника пришел на тур в своей национальной одежде.

Елена МИХАЙЛОВСКАЯ, чемпионка мира

МЕЖДУНАРОДНЫЕ

Д. ДЕ ЙОНГ — П. ВАН ХАРТЕН

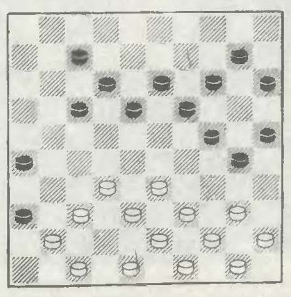


Белые неосторожно сыграли **1. 42—37!** Последовало **1... 13—18! 2. 37—31 17—21!** с выигрышем.

Естественный интерес проявляли любители шашек к выступлению женщин в мастерском турнире. Кроме меня, с мужчинами сражалась и молодая голландская шашистка С. Баттэ (в чемпионате Нидерландов она заняла 4-е место). Поскольку это было мое первое выступление в мужском турнире за рубежом, рассчитывать на высокий результат не приходилось. Но еще в Москве тренер поставил передо мной несколько задач: победить голландскую шашистку и оторваться от нее в турнире, проверить прочность некоторых дебютных схем и построений в миттельшпиле, попасть в первую шестерку. А главное — это была прекрасная возможность поиграть в «открытые» шашки, то есть без оглядки на результат.

Как видно из итоговой таблицы, с поставленными задачами я справилась, ничейный результат в партии с победителем П. ван Хартеном, кажется, даже удивил его голландских болельщиков.

В свободное от игры время шашисты разных стран собирались в уютной гостиной отеля «Фабр», где можно было обменяться мнениями о ходе борьбы, вместе проанализировать сыгранные партии. Однажды молодой голландский шашист Петер Схойтма предложил нам решить несколько своих композиций. Одна из них привлекла наше внимание своей оригинальностью. Думаю, что она понравится и читателям еженедельника.



Выигрыш

1. 37—31 26 : 46 2. 40—35 46 : 23 3. 45—40, 4. 47—41, 5. 38—32, 6. 44—40, 7. 48—42, 8. 43—38, 9. 49 : 9, 10. 35 : 2×.

Мастерская группа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	О	М
1. П. ВАН ХАРТЕН Нидерланды	◆	1	1	½	1	½	1	1	½	1	1	1	9½	1—2
2. Д. ДЕ ЙОНГ Нидерланды	0	◆	1	1	½	1	1	1	1	1	1	1	9½	1—2
3. Х. БУРКЕ Нидерланды	0	0	◆	½	½	1	1	1	1	½	1	1	7½	3
4. Г. БАДИАЛИ Италия	½	0	½	◆	1	½	½	1	½	0	1	1	6½	4—5
5. Л. ДЕ РОЙ Нидерланды	0	½	½	0	◆	1	0	1	1	1	½	1	6½	4—5
6. Е. МИХАЙЛОВСКАЯ СССР	½	0	0	½	0	◆	1	½	½	1	½	1	5½	6—7
7. Х. ХИЛКЕМА Нидерланды	0	0	0	½	1	0	◆	½	1	1	½	1	5½	6—7
8. Т. БАТЕНДОРП Суринам	0	0	0	0	0	½	½	◆	½	1	½	½	3½	8—9
9. М. ЛЕПШИЧ Югославия	½	0	0	½	0	½	0	½	◆	½	½	½	3½	8—9
10. Г. ВАН ДЕР ЛИНДЕ Нидерланды	0	0	½	1	0	0	0	0	½	◆	½	½	3	10—11
11. М. СТАНЕК Чехословакия	0	0	0	0	½	½	½	½	½	½	◆	0	3	10—11
12. С. БАТТЭ Нидерланды	0	0	0	0	0	0	0	½	½	½	1	◆	2½	12

Юниорская группа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	О	М
1. Й. СТОККЕЛ Ннидерланды	◆	½	½	0	1	½	1	½	1	½	1	1	7½	1
2. Т. БРОУВЕРС Нидерланды	½	◆	½	½	½	½	1	½	½	½	1	1	7	2—4
3. Е. ДОЛЕКАРМ Нидерланды	½	½	◆	½	1	1	0	0	½	1	1	1	7	2—4
4. Е. СКЛЯРОВ СССР	1	½	½	◆	½	½	½	1	1	½	½	½	7	2—4
5. Т. ХАРСМА Нидерланды	0	½	0	½	◆	½	½	0	1	1	1	1	6	5
6. Б. КЕЙЗЕР Нидерланды	½	½	0	½	½	◆	0	1	½	½	½	1	5½	6—7
7. П. СХОЙТМА Нидерланды	0	0	1	½	½	1	◆	½	½	1	0	½	5½	6—7
6. Б. БИС Нидерланды	½	½	1	0	1	0	½	◆	0	½	½	½	5	8
9. В. ГАЛЬПЕРИН Израиль	0	½	½	0	0	½	½	1	◆	½	½	0	4	9—11
10. Х. ВЕРМИН Нидерлаиды	½	½	0	½	0	½	0	½	½	◆	1	0	4	9—11
11. Т. ШИППЕРС Нидерланды	0	0	0	½	0	½	1	½	½	0	◆	1	4	9—11
12. Й. БРЕММЕР Нидерлаиды	0	0	0	½	0	0	½	½	1	1	0	◆	3½	12

В ФЕДЕРАЦИИ ШАШЕК СССР

Состоялось первое заседание нового состава президиума Всесоюзной федераци шашек, на котором были респределены обязанности между членами президиума.

Председатель президиума **А. Полковников** осуществляет общее руководство. Заместитель председателя **И. Козлов** утвержден председателем комиссии по пропаганде; заместитель председателя **А. Леман** — председателем тренерского совета, ответственным за развитие шашек в Москве. Ответственный секретарь **Ю. Павлов** возглавит Высшую квалификационную комиссию, а председателю Всесоюзной судейской коллегии **А. Сидлину** вменено в обязанность следить и за развитием шашек е ВС ДСО профсоюзов.

Председателем Всесоюзной комиссии по заочной игре избран **П. Сидоров**, председателем Всесоюзной комиссии по композиции и ответственным за развитие шашек в Вооруженных Силах — **Б. Шкитюн**. Тренер сборной СССР по шашкам **Э. Белов** осуществляет связь федерации со Спорткомитетом СССР, **Е. Михайловская** возглавит комиссию по работе среди женщин, **Н. Сретенский** — комиссию по детско-юношеской работе.

Ответственными за развитие шашек в республиках назначены: **В. Раку** — Молдавия и Грузия; **Л. Семерников** — Казахстан, Узбекистан и «Динамо»; **Н. Сретенский** — Киргизия, Таджикистан и Туркмения; **П. Усенко** — Украина; **Ю. Филиппов** — Армения и Ленинград; **А. Чеховской** — Белоруссия и Азербайджан; **Я. Шаус** — Литва, Латвия и Эстония; **В. Абвулин** — РСФСР.

На заседании подробно рассмотрены критические замечания, высказанные на пленуме Федерации шашек СССР и намечен план их реализации.

Был заслушан и обсужден доклад председателя Федерации шашек Латвии П. Фрейденфельда «О системе проведения всесоюзных соревнований по шашкам». Ряд предложений внесен в проект нового календарного плана на 1978 год.

«Чудо-шашки»-77

УКРАИНА

Финал украинских «Чудо-шашек» состоялся в Харькове. Шесть команд боролись за призы, учрежденные харьковским Спорткомитетом и газетой «Ленинская смена». С результатом 15 очков из 20 победила команда школы № 15 Харькова (тренер — А. Вирный). Эти ребята получили право участвовать во Всесоюзных пионерских играх. Второе место — у команды 4-й школы г. Ильичевска (Одесская обл.) — $13^1/_2$ очков, третье — у ребят из запорожской школы № 80.

Л. ЛЕОНИДОВ.



Команда-победительница. Вверху (слева направо): кандидаты в мастера В. Вирный, С. Воровской, внизу — В. Мнльшкн и перворазрядница Т. Воровская.

РСФСР

В Орске завершились всероссийские соревнования пионерских дружин, в которых приняли участие 16 команд областей, краев и автономных республик. Первое место вновь уверенно заняла сборная 86-й школы Нижнего Тагила. Вторыми были ребята из школы № 7 г. Раменское (Московская обл.), третьими — шашисты 16-й школы Арзамаса (Горьковская обл.).

Успех команды из Нижнего Тагила не случаен. Ее участники занимаются в специализированной школе, почти все имеют разряд кандидата в мастера и играют, конечно, лучше других. Будь специализированные классы с преподаванием шашек в большем числе школ городов РСФСР, состав участников оказался бы ровнее, и борьба обострилась бы...

И. УМНОВ.

БЕЛОРУССИЯ

Юные шашисты пяти городов Белоруссии играли в республиканских соревнованиях «Чудо-шашки». Звание чемпиона завоевала команда дружины имени Валентина Тавлая школы № 18 Гродно.

Ю. РЮМИН.

Завершился розыгрыш КУБКА БЕЛОРУССИИ среди ДСО и ведомств, в котором приняло участие шесть команд. Сборные «Урожая» и «Красного знамени», закончив свою встречу вничью, выиграли все остальные матчи и пересекли финишную черту одновременно. По дополнительным критериям первое место присуждено **«Урожаю»**. Третье досталось армейцам.

***

Кандидат в мастера **В. Мосейчук** показал лучший результат в первенстве БРЕСТСКОЙ области.

***

Второй год подряд чемпионом ДНЕПРОПЕТРОВСКА по русским шашкам становится юный кандидат в мастера **Валерий Гребенкин**



(11 очков из 12). На втором месте Ю. Гейзенблаз, на третьем — В. Кобельнюк.

Чемпионом области стал **Е. Урих** — $9^1/_2$ из 12, на втором месте кандидат в мастера Ю. Корж — 9, на третьем месте кандидат в мастера Г. Речицкий — $8^1/_2$ очков. Первое место в турнире по международным шашкам занял кандидат в мастера **В. Антонов** — $9^1/_2$ из 11, на пол-очка отстал кандидат в мастера В. Гребенкин. 8 очков у кандидата в мастера Г. Черненко.

***

В первенстве ЛИЕПАИ финишную черту одновременно пересекли кандидаты в мастера **Р. Киселев** и **Ю. Шеумберг.**

***

В турнире Горьковского областного «БУРЕВЕСТНИКА» по стоклеточным шашкам первое место занял мастер **М. Гелашов.** Вторым был мастер И. Широков, третьим — мастер Ю. Маликов. В женском первенстве по русским шашкам места распределились так: 1. **А. Лезаренко,** 2. Г. Москинская, 3. Р. Циркулева.

Неожиданно закончилось командное первенство вузов г. Горького: многократный призер всесоюзных студенческих соревнований команда Горьковского госуниверситета осталась лишь третьей. Первое и второе места разделили шашисты **политехнического и строительного** институтов.

***

Обзор составлен по письмам читателей **А. Шавандова, Н. Наливайко, Ю. Шаумберге, В. Остринского, М. Шомштейна, Ю. Кузюкова.**

ЭНТУЗИАСТ ШАХМАТ



14 августа заслуженному тренеру РСФСР по композиции Александру Ивановичу КОЗЛОВУ исполняется 80 лет. Полвека посвятил он творческой и общественно-педагогической деятельности по воспитанию молодых шахматистов и композиторов. Имя его неотделимо от истории шахматно-шашечного движения в Свердловске. Многие годы Александр Иванович был руководителем и тренером шахматного клуба Свердловского Дворца пионеров. За это время в клубе было подготовлено свыше 100 кандидатов в мастера и перворазрядников. Широко известны успехи его воспитанников — международных мастеров Г. Иливицкого, О. Аверкина, Н. Рашковского.

Но, пожалуй, наибольшую любовь юбиляр питает к композиции. Им составлено свыше 450 этюдов и задач, из которых свыше 50 отмечены отличиями. Успехи в соревнованиях, конечно, были бы еще значительнее, если бы не напряженная работа Александра Ивановича по воспитанию молодых композиторов и пропаганде композиции.

Значительна роль шахматного отдела в свердловской газете «На смену», редактором которого с 1936 по 1970 год был А. И. Козлов. Посредством многочисленных конкурсов решения он находил любителей композиции во всех уголках области. В начале 50-х годов в одном из таких конкурсов впервые принял участие и автор этих строк. Конкурсные задания печатались еженедельно. Итоги решения каждого задания Александр Иванович письменно сообщал всем (!) решателям. До сих пор диву даюсь: когда он успевал отвечать участникам? Ведь их было свыше двухсот! Зная, что литературы по композиции недостаточно, Козлов подробно разбирал решение каждой задачи: указывал название темы, ее суть, отмечал достоинства и недостатки произведения. В то время, как шахматные журналы и «64» публикуют только краткие решения композиций...

Дружеское отношение высококвалифицированного проблемиста помогало молодежи пробовать свои силы и в составлении. А это большая радость для Александра Ивановича! Число квалифицированных композиторов — воспитанников А. И. Козлова давно перевалило за сто. Среди них — международный мастер А. Копнин, мастера П. Печенкин, М. Гафаров, Я. Урсегов, кандидаты в мастера В. Ударцев, Ю. Лазарев, В. Великославский, Р. Телегин. Команда композиторов области, бессменным капитаном которой является ветеран, занимала призовые места в V и VI командных соревнованиях СССР, была чемпионом России в 1965, 1967 и 1969 годах.

В 1962 году за большие заслуги в общественно - педагогической деятельности А. И. Козлову было присвоено звание заслуженного тренера РСФСР, в 1969 году он стал международным арбитром.

Несмотря на возраст, юбиляр бодр и энергичен. Он и сейчас во главе команды свердловчан, которая полна желания вернуть себе звания чемпионов республики.

От имени воспитанников Александра Ивановича и всех любителей композиции сердечно поздравляю его с двойным юбилеем и желаю ему крепкого здоровья и дальнейших успехов в его благородной деятельности.

Р. ТЕЛЕГИН.

Краснодар.

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИИ И. А. КОЗЛОВА

№ 1. Ca4! — цугцванг, 1... Ле : b1, Ле2, Ле3, Ле4, Ле5, Ле6 2. Ке3, Ф : d3, К : е3, Л4с5, Лd4×, Л6с5×, 1...С—, Се2 2. Ф : d3, Ке3×, 1...Лb : b1, Ла7 2. К : е7, Фb5×, 1...d2 2. Л4с5×.

№ 2. Иллюзорная игра 1... Ф : с3, Л : с3 2. Фс4, Фd3×. 1. Л : е5! — 2. Ке2×, 1...Ф : е5, Л : е5 2. Фс4, Фd3×, 1...Ф : с3, Л : с3 2. Кс6, Фf4× — полное выражение темы Рухлиса.

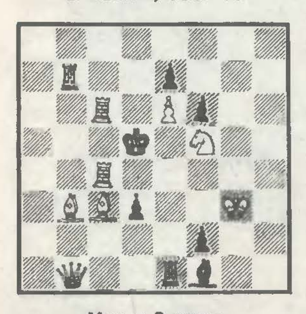
№ 3. 1. Cd4! — 2. Кс5+ Кр : d5 3. е4×, 1...Кр : d5 2. Кf6+ Kpe6 3. Cd7×, 1...К : d5 2. Кf8+ Кр : f5 3. Cg6×, 1...Ф : е3 2. Кс5+ Кр : d5 3. с4×, 1...Ф : с2 2. е4. Главные варианты заканчиваются разнообразными правильными матами.

№ 4. 1. Cd4×! Кр : d4 2. 0—0—0+ Крс3 3. Ке4+ Крb3 4. Лd3+ Кра2 (4... Крс4 5. Лс3+ Крd4 6. Кр : b2 Кр : е4 7. Л : с8 с выигрышем) **5. Кс3+ Кра1 6. Лd5! Ла2! 7. Лb5** с неизбежным матом.

КОНКУРС ◆ КОНКУРС

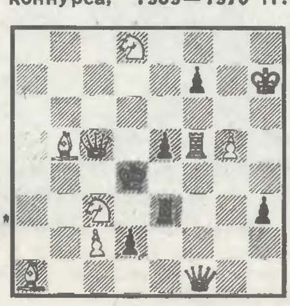
Свердловский облспорткомитет объявил международный конкурс составления задач, посвященный 80-летию заслуженного тренера РСФСР по композиции **А. И. Козлова.** Конкурс проводится по 2 разделам: двухходовые и трехходовые задачи. Судейская коллегия: А. Козлов, А. Копнин и Ю. Белякин. В каждом разделе установлены 3 ценных приза, почетные и похвальные отзывы. Редакции свердловских газет установили памятные призы за лучшие трехходовки на уральскую и тагильскую темы. Композиции (в трех экземплярах каждая), изображенные на диаграммах, с полным решением следует посылать до **15 октября 1977 г.** по адресу: **620151, Свердловск, ул. Малышева, 60, Областной спортнокомитет с пометкой «На международный конкурс».**

№ 1. III пр. «Шахматы в СССР», 1967 г.



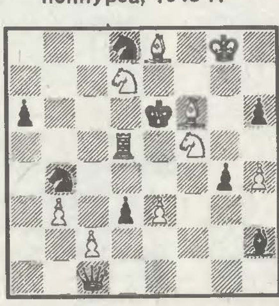
Мат в 2 хода

№ 2 III—IV пр. Всерос. конкурса, 1969—1970 гг.



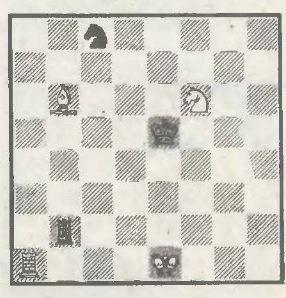
Мат в 2 хода

№ 3. IV пр. Всесоюзн. конкурса, 1948 г.



Мат в 3 хода

№ 4. Похв. отзыв Конкурса ФИДЕ, 1960 г.



Выигрыш



ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ
ИЗ СТРАНЫ В СТРАНУ

FIDE

БОЛГАРИЯ

Сообщает наш корреспондент Ннкола БАХАРОВ:

В открытом чемпнонате Софин (84 участника, 9 туров по швейцарской системе) первое место занял мастер **Христо Бахчевански** — $8\frac{1}{2}$ очков. Он опередил второго призера Ал. Бабева на полтора очка.

Несколько неожиданным для самих организаторов был успех международного шахматного фестиваля в Варне, столице болгарского Черноморья (46 участников, 9 туров по швейцарской системе). Первые два места разделнлн варненские шахматнсты **Дабков и Керчев.**

ЮГОСЛАВИЯ

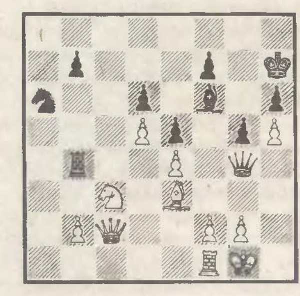
Гроссмейстер **Вольфганг Ульман** из ГДР стал победителем международного турнира в Врбасе. Турнир относился к категории XI (гроссмейстерская норма $6\frac{1}{2}$ очков). Его полные результаты:

1. Ульман — 8 очков нз 11; 2—4. Глигорнч, Рибли и Сакс — по 7; 5. Матулович — 6; 6—8. Райкович, Радулов и Андерссон — по $5\frac{1}{2}$; 9. Смейкал — 5; 10. Шахович — $4\frac{1}{2}$; 11. Барле — $3\frac{1}{2}$ н 12. Говедарица — $1\frac{1}{2}$.

УЛЬМАН — ГЛИГОРИЧ
Староиндийская защита

1. c4 g6 2. e4 Cg7 3. d4 d6 4. Kc3 Kf6 5. Ce2 0—0 6. Cf4 h6 7. Ce3 e5 8. d5 c6 9. Фd2 cd 10. cd Kph7 11. h4 Kg4 12. С : g4 С : g4 13. h5 g5 (плохо 13. . .С : h5 ввиду 14. f3 с неизбежным g4) **14. Лc1 Ka6 15. Kb5 Фe7** (не теряя времени на защиту пешки а7, так как после 16. К : а7 Кс5 17. С : с5 dc 18. Kb5 Л : а2 преимущество у черных) **16. Ke2 Cd7 17. a4 Лac8 18. Л : c8 Л : c8 19. К : a7** (заслуживало внимания и 19. С : а7) **19. . .Лc4 20. Kc3 С : a4 21. Kc8! Л : c8 22. К : a4 Лc4 23. Kc3 Фd7 24. Фe2 Лb4 25. Фc2 Cf6 26. 0—0 Фg4?**

Приводит к поражению. Следовало придерживаться выжидательной тактики: 26. . .Kpg7, н на 27. Ka2 Лa4 28. b3 есть защита: 28. . . Kb4.



27. Ka2! Лb5. Плохо и 27. . . Ф : e4? 28. К : b4, и 27. . .Л : e4 28. f3.

28. f3! Ф : h5. Еслн 28. . .Фd7, то 29. Фa4 Kb8 30. b4 Cd8 31. Kc3. Илн 28. . .Фg3 29. Фe2 Лb3 30. Cf2 Фf4 31. Kc1!

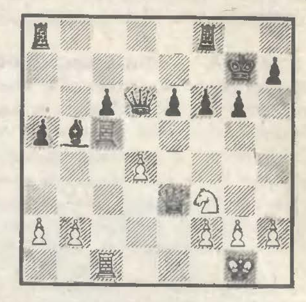
29. b4! Cd8 30. Фa4 Лb6. Также проигрывает 30. . .Cb6 31. С : b6 Л : b6 32. Фa5!

31. Фd7! Cc7 32. Лc1 Kpg7 33. Л : c7 К : c7 34. С : b6 Фh4 35. Cf2 Фf4 36. Ф : c7 Фd2 37. Ф : d6. Черные сдались.

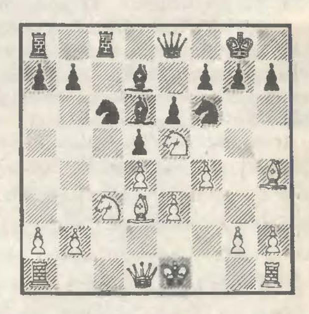
● ПРИМЕРЫ ТАКТИЧЕСКИХ РЕШЕНИЙ

В двух приводимых примерах не нужно искать мат черному королю. Белые при своем ходе добиваются материального перевеса.

МАЙЛС — МАРТИН
Бирмингем, 1977 г.



МЕРИНГ — ШУРАДЕ
Чемпионат ГДР, 1977 г.



Решения: **Майлс — Мартин.** 1. a4 С : a4 2. Фa3 Cb5 3. Л : b5!

Меринг — Шураде. 1. С : f6 gf 2. Фg4+ Kpf8 3. К : d7+ Ф : d7 4. К : d5 f5 5. Kf6!

● ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

РЕДКОСТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

На страннцах июльского номера испанского журнала «Хаке» появилось сообщение о том, что один из подписчиков желает продать экземпляр древней шахматной книги — трактата нтальянца Доменико Тарсия «Шахматная игра Рюи Лопеса», издания 1584 года. Книга находится в отличиом состоянни. В частном владении подобных книг сейчас почти не осталось.

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ

Как сообщает шахматный обозреватель лондонской «Морнинг стар» Г. Тэйлор, в Великобританин в издательстве «Бантам пресс» вышла кннга Роберта Бнрна «Новый король: Анатолнй Карпов», в которой дается спортивно-психологическнй портрет чемпиона мнра и подробно освещается его творческий путь (особенно три выигранных им матча в претендентскнх соревнованиях предыдущего отборочного цикла).

В том же обзоре сообщается о выходе в Англии книги американского мастера Эндрю Солтиса «Более молодая школа советских шахмат» (это — буквальный перевод названия, которое на русский язык по смыслу можно было бы перевести, как «Молодое поколение советских шахматистов»). Автор констатнрует, что высказанное в конце 60-х годов некоторыми «авторитетами» пророчество о «иензбежном падении советского шахматного превосходства» не оправдалось и что в настоящее время это превосходство ощущается ннчуть не в меньшей степенн, чем в 60-е или 50-е годы. В подтверждение своих слов Солтнс сообщает, что, по данным 1976 года, мировая гроссмейстерская элнта насчитывала 30 представителей Советского Союза, 15 представителей Югославни, 11 прелставителей Венгрни, 8 представителей США и т. д.

Впрочем, по мненню Солтиса, «не приходнтся удивляться тому, что так много гроссмейстеров ФИДЕ — советские граждане, еслн учесть, что бóльшая часть всех шахматистов мира — тоже советские граждане, хотя население СССР составляет лишь 1/16 часть населення планеты».

А Солтис считает весьма примечательным тот факт, что сильнейшне гроссмейстеры СССР представляют самые различные районы страны: А. Карпов, Б. Балашов и В. Цешковскнй — уроженцы Урала и Сибнри, Г. Кузьмин, В. Тукмаков, А. Белявский н О. Романишин представляют Украину, Р. Ваганян — Армению, чемпнонка мира Н. Гаприндашвнли — Грузию н т. д.



№ 32 (475) | Выходит по четвергам ЦЕНА 5 КОП. | При перепечатке ссылка на «64» обязательна. Рукописи не возвращаются. | Наш адрес: 101913 ГСП Москва, К-62, ул. Архипова, 8. Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.

Л—51459. Зак. 2815 Типография издательства «Московская правда». Москва. Д-22, ул. 1905 года, 7.